

مظاهرة جماهيرية ضد سياسة هدم البيوت العربية في منطقة مسغاف



الكثافة - رغم قرار الاعتراف الرسمي مجلس مسغاف بضر على هدم بيوتها * (ص ١١)

يا عمال العالم اتحدوا! منذ

الاتحاد

AL - ITTIHAD. DAILY جريدة يومية

اللاتين
٢٣ حزيران ١٩٩٧
١٧ صفر ١٤١٨ هـ
العدد: ٢٠٠٠
(بشكل ق.م.)
في فلسطين
١٠٠ شيكل
23.6.1997
العدد: 2.20
سكول (كولر م.م.)
vol134/54 العدد

اتهامات متبادلة حول
الاقتراح العنصري
بالفصل بين العرب
واليهود في بركة الرملة
(ص ٣)

بعد غد الأربعاء
افتتاح المؤتمر
الـ (٢٣) للحزب
الشيوعي
(ص ٢)

مردخاي يطلب من ليفي معارضة تعيين شارون للمالية!

الكتل الائتلافية تضع عدة مطالب امام نتنياهو عدد من نواب الائتلاف يمتنعون عن الاعلان صراحة، انهم سيعارضون حجب الثقة! (ص ٢)

«تعالوا لوقف الحرب»

* مسيرة سلامية في تل ابيب اليوم *

● حيفا - مكتب «الاتحاد» - تنظم «حركة النساء» في مدينة تل ابيب، تحت شعار «تعالوا لوقف الحرب»، مسيرة سلامية، في مدينة تل ابيب، التي ستبدأ في السادسة مساءً، حيث سيقام شارع ابن غيبرول باتجاه ساحة السينماتيك، حيث سيقام اجتماع تظاهري ضد استمرار الحرب في لبنان.

● حيفا - مكتب «الاتحاد» - تنظم «حركة النساء» في مدينة تل ابيب، تحت شعار «تعالوا لوقف الحرب»، مسيرة سلامية، في مدينة تل ابيب، التي ستبدأ في السادسة مساءً، حيث سيقام شارع ابن غيبرول باتجاه ساحة السينماتيك، حيث سيقام اجتماع تظاهري ضد استمرار الحرب في لبنان.

احتجاجا على ممارسات سلطات الاحتلال الاسرى يهددون باعلان الاضراب المفتوح عن الطعام

● غزة - «وفا» - حذر مسؤول ملف الاسرى في السلطة الوطنية الفلسطينية هشام عبد الرازق، من انفجار الارضاع داخل سجون الاحتلال الاسرائيلي، مؤكدا ان الاسرى سيعتلون الاضراب الشامل عن الطعام، في جميع السجون، اذا واصلت سلطات الاحتلال انتهاج سياستها اللاإنسانية تجاههم.

وقال عبد الرازق، ان سلطات الاحتلال تصعد من وطأة وتلموند والدامون.

خلال لقاء حار مع قيادة الحزب الشيوعي الإسرائيلي، على شرف المؤتمر الـ ٢٣

عرفات: سنتجاوز عراقيل نتنياهو

«الشعب الفلسطيني شعب الجبارين. وهذه ليست الصعوبات الاولى ولا الاخيرة»

□ وفد الحزب الشيوعي دعا عرفات والقيادة الفلسطينية لحضور المؤتمر: «نحن في خندق واحد، نكافح فيه من اجل السلام الحقيقي العادل»
□ عرفات: لا اساس من الصحة للنبا حول تعيين الاخ هاني الحسن مسؤولا عن عرب ٤٨

هام

للمشتركين في «الاتحاد»
لهيب ادارة والاتحاد بالاخوة المشتركين الذين انتهت فترة اشتراكهم ان
محلا على تجديدهم لدى المسؤولين في الفروع والمناطق، حتى
٩٧ ٦/٣ والا سننظر، لانفس الشد، الى عدم توصيلها اليهم.
ادارة «الاتحاد»

لمزيد من الاستفسار الرجاء الاتصال برقم هاتف:
١٢٩٦ (٤/٨٥) - مع جولييت نصر

مطلوب

موزع لجريدة «الاتحاد» في حيفا مع سيارة
للاتصال مع وردة. هاتف ٠٤/٨٥١١٢٩٦

● حيفا - مكتب «الاتحاد» - عقد في مقر الرئاسة الفلسطينية في رام الله، امس الاحد، لقاء سياسي اخري حار بين الرئيس الفلسطيني، ياسر عرفات، وعدد من القادة البارزين في السلطة الوطنية، وبين وفد من قيادة الحزب الشيوعي الاسرائيلي، وذلك على شرف المؤتمر الـ ٢٣ للحزب، الذي سيفتتح بعد غد الاربعاء، في حيفا.

وضم وفد الحزب كلا من السكرتير العام، محمد نفاع، وعضو الكنيست د. احمد سعد وسكرتير عام الجبهة، محمد بركة، ورئيس تحرير «الاتحاد»، نظير مجلي. وقد استقبلهم الرئيس عرفات، ورئيس المجلس التشريعي، احمد قريع، والوزير ياسر عبد ربه وامين سر مجلس الوزراء احمد عبد الرحمن وجميل الطريفي وسامح عبد الفتاح والمشاركان د. احمد الطيبي ونيل ابو ردينة.

وقد دعا الوفد الرئيس عرفات وقيادة م.ت.ف والسلطة الوطنية الى

يومان لافتتاح مؤتمر الحزب الشيوعي الـ (٢٣)

محمد نفاع: في الظروف الحالية لا تستطيع وسائل الاعلام تجاهل الحزب

* ويضيف: هناك تقدم كبير في الاعداد للمؤتمر واهتمام من وسائل الاعلام * نأمل ان يتمحور النقاش حول امور فيها فائدة الحزب * اليوم مؤتمر صحفي في حيفا *



● من مظاهرات الحزب في الاول من ايار في تل ابيب ●

الحزب ومواقفه الصحيحة من العملية السياسية، من هنا في اعتقادي اهتمام وسائل الاعلام بمؤتمر الحزب. وقال نفاع: ان الاحزاب الشيوعية ستعمل مندوبين عنها في المؤتمر، وهي فينتام وفرنسا واليونان وإيطاليا وروسيا وقبرص والبرتغال والولايات المتحدة، بالإضافة الى عشرات التحيات من احزاب شيوعية وعمالية أخرى، خاصة الاحزاب الشيوعية في الدول العربية.

على الصعيد ذاته، يعقد الحزب الشيوعي الاسرائيلي، اليوم الاثنين، في الحادية عشرة قبل الظهر، مؤتمراً صحفياً في مقر نقابة الصحفيين في حيفا، يشارك فيه محمد نفاع وعصام مخول وبنيامين غونين.

غونين ومحمد نفاع وتحيات من الجبهة ويملدية حيفا والسلطة الفلسطينية ولجنة التابعة العليا، واتحاد الشبيبة الشيوعية الاسرائيلي. وقصائد من الشاعرين سميح القاسم وبتان زاخ. واغنيات من ميري ألوني وأمل مرقس. واغاني نفاع: بعد امسية الافتتاح السياسية الثقافية الفنية، بواصل المؤتمر اعماله، ونأمل ان يتمحور النقاش حول الجسر والاساس لما فيه فائدة الحزب وتطوير عمله.

وقال رداً على سؤال: في تقديره ان هذا الحزب الذي حوصر بمحاولات مكثفة للتحسين على نشاطاته ومواقفه، مصداقية لا تستطيع وسائل الاعلام تجاهلها. وفي الظروف السياسية الراهنة لا تستطيع وسائل الاعلام تجاهل دور

● حيفا - مكتب «الاتحاد» - وفي اعتقادي حصل في الايام الاخيرة تقدم كبير في الاعداد والاستعداد لانجاح المؤتمر الـ (٢٣) للحزب الشيوعي الاسرائيلي، بالإضافة الى اهتمام وسائل الاعلام الاسرائيلية بالمؤتمر.

هذا ما قاله سكرتير عام الحزب الشيوعي الاسرائيلي محمد نفاع، لـ «الاتحاد»، واضاف: «تشهد الفروع كافة، نشاطات مباركة بهدف المشاركة الجماهيرية في افتتاح المؤتمر بعد غد الاربعاء. ونلاحظ الصدى الجيد في وسائل الاعلام للمؤتمر، وتضع الفروع اللسان الاخيرة للمؤتمر». الاستعدادات الاخيرة للمؤتمر. ونجدد الإشارة الى الافتتاح الفني، الذي سيتحدث فيه بنيامين

مستشار وزارة الامن:

الصواريخ السورية تشكل الخطر الرئيسي على اسرائيل

في هذا المضمار. واضاف ان السوريين توصلوا الى استنتاج بأن خيار الصواريخ لا يزال مفتوحاً طالما ان اسرائيل لا تملك بعد شبكة بطاريات صواريخ مضادة للصواريخ جيتس (آرو) التي يتم تطويرها حالياً بالتعاون مع الولايات المتحدة. وذكرت اجهزة استخبارات غربية ان مسؤولي الجيش السوري يعتبرون ان اسرائيل غير قادرة على الرد عسكرياً بالشكل المناسب على خطر الصواريخ لذلك

يعتقدون ان اسرائيل غير قادرة على الرد عسكرياً بالشكل المناسب على خطر الصواريخ لذلك

● حيفا - مكتب «الاتحاد» - اعتبر مستشار وزارة «الامن» دافيد ابغري، ان الصواريخ البالستية ارض-ارض التي تقوم سوريا بتطويرها تشكل الخطر الاستراتيجي الاكبر على اسرائيل. وقال ابغري ان «الصواريخ التي تطورها سوريا أصبحت تشكل التهديد الاستراتيجي الرئيسي على اسرائيل»، مضيفاً ان «العراق وإيران ومصر حققت تقدماً أيضاً

لقاء اليوم



مع: د. هالة حزان، رئيسة لجنة متابعة قضايا التعليم العربي حول: استقلالية المدارس



الاستقلالية لا تمنح المدارس وضع مناهج عصرية!

التدريس ستظل كما هي والمدارس العربية على سبيل المثال بحاجة الى تغيير جذري في المناهج والاسلوب التعليمي وطرق التعامل والعلاقة بين المدرسة وادارتها ومعلميها والطلاب والاهالي. فنحن بحاجة الى مناهج تعليم تؤكد الانتماء، على سبيل المثال، وتنمية القيم الانسانية وتعميق ارتباطنا كمجتمع فلسطيني بشعبنا وتاريخه وقضايا.

● «الاتحاد» - وماذا بالنسبة للتحويل، كيف ستعمل المدارس نشاطاتها؟

- د. حزان: «قبل سنتين اقيمت لجنة «غفني» لبحث امكانية خصخصة المدارس، واقترحت ان تحول المدارس نفسها بشكل ذاتي، من خلال جمع التبرعات من الاهالي ومؤسسات أخرى. وفي حينه اثرتنا علامات سؤال كثيرة حول التوصيات التي من شأنها تطبيق سياسة اغناء الاغنيا، وافقار الفقراء. وعارضنا ذلك لانه يفسح المجال امام اشخاص و هيئات للسلط على المدارس وادارتها وتعيين المعلمين على حساب الطلاب».

● «الاتحاد» - الاستقلالية للمدارس هل ستفيد كل الطلاب ام فئات قادرة منهم؟

- د. حزان: «اعتقد ان ذلك سيؤدي الى الانتقائية في المدارس، اي اختيار الطلاب الاقوياء، وذلك على حساب الطلاب من الفئات الفقيرة ذات الاوضاع الاجتماعية غير الجيدة».

● «الاتحاد» - واذا وجد البديل للطلاب الضعفاء كاقامة اطر مهنية وأخرى؟

- د. حزان: «كل ذلك متعلق بالتحويل. ولا اعتقد انه مع استقلالية المدارس، ستكون امكانية لاقامة الاطر اللازمة، لذلك فالسينات في الاستقلالية اكثر من اليجابيات».

(سهيل قبيلان)

مصر تدعو اسرائيل مجدداً الى تجسيد الاستيطان

المصري، حسني مبارك، أكد موسى ان «وعوداً بهذا المعنى قطعت، لكنه لم يسطر اية تفاصيل عن هذا الموضوع واعتبر ان «الهوة بين الجانبين لا تزال كبيرة جداً» بعد قيام مصر بوساطة دامت ثلاثة اشابيع لتحريك المفاوضات الاسرائيلية-لبنانية. وقال «على الجانبين تحمل مسؤولياتهما اذا ارادا النجاح وفي الجانب الاسرائيلي فان مسألة المستوطنات مهمة جداً».

المسألة بما يفسح المجال لاستئناف المفاوضات في اجراء افضل. وتابع «انها مسألة منطق، فكيف يمكن اجراء مفاوضات في الوقت، الذي تواصل فيه الجرافات اعمالها. لا اعتقد بأن الفلسطينيين بإمكانهم قبول ذلك». وردا على سؤال حول الوعود، التي قطعتها نتنياهو بهذا المعنى الشهر الماضي خلال قمة شرم الشيخ في مصر مع الرئيس

● القاهرة - الوكالات - دعا وزير الخارجية المصري، عمرو موسى، امس الاحد، اسرائيل مرة أخرى، لتجسيد سياسة الاستيطان في الأراضي الفلسطينية لإعادة تحريك عملية السلام. وقال موسى وتعتبر انه من الضروري إعادة النظر في سياسة الاستيطان. ونأمل في ان يتمهد رئيس الحكومة الاسرائيلي، بنيامين نتنياهو، بتسوية هذه

قصف اسرائيلي على قرية مغدوشة في جنوب لبنان، للمرة الاولى

ويأتي قصف مغدوشة غداة تهديد اطلقه قائد الميليشيات العميلة اللوا المتقاعد انطوان لحذ، بقصف الطريق الساحلية اذا استمر رجال المقاومة الوطنية اللبنانية في استهداف المدنيين خصوصاً في منطقة جزين! وقبل دقائق من قصف مغدوشة أعلنت مجموعة من مقاتلي «حزب الله» مسؤوليتها عن قصف بالهاون استهدف موقعا للميليشيات العميلة في قرية سجد.

العميلة، سقطت عند الساعة العاشرة والنصف مساءً، على القرية، التي تضم خمسة آلاف نسمة قرب مدينة صيدا على بعد مئات الامتار من الطريق الساحلية الى جنوب لبنان. وأشارت الشرطة الى ان احدي القذفتين سقطت في بستان ولم تنفجر في حين اختبرقت الثانية سقفتين قبل ان تنفجر في بيت كاهن القرية الياس مرقص صليبا، الذي لم يكن في حينه في المنزل.

● صيدا (لبنان) - الوكالات - أعلنت الشرطة اللبنانية ان قرية مغدوشة في جنوب لبنان تعرضت للمرة الاولى مساءً، امس الاول السبت، لقصف من المنطقة التي تحتلها اسرائيل في جنوبي لبنان المحتل. ووضحت الشرطة ان قذفتين مدفعية من عيار (١٢٠) ملم اطلقتا من مدينة مرجعيون، مقر القيادة العامة للجيش الاسرائيلي وميليشيات «جيش جنوب لبنان»

اتهامات متبادلة حول الاقتراح العنصري بالفصل بين العرب واليهود في بركة الرملة الشرطة: لم نقترح الفصل.. رئيس البلدية: الشرطة أفلست!

□ عضو البلدية ميخائيل فانوس: سنفرض الاقتراح بغض النظر عن صاحبه! □

● حيفا - مكتب «الاتحاد» - تبادل رئيس بلدية الرملة وشرطة المدينة، امس، الاتهامات بشأن اقتراح الفصل بين العرب واليهود المستحقين في البركة البلدية في المدينة. وهو الاقتراح الذي يعتبره الاهالي العرب عنصريا ويجسد عقلية الابرتهنايد.

وقال عضو البلدية ميخائيل فانوس لـ «الاتحاد» امس: لقد منع عدد من المواطنين اليوم من دخول البركة. ولم يسمح لهم بذلك حتى وصل طاقم من التلفزيون المحلي. واضاف: لقد ارسلت رسالة الى رئيس البلدية بوتيل ليفي، قلت له فيها انه اذا كان يقترح الفصل بين العرب واليهود، فلا يمكن ان يكون شريكا في ادارة البلدية. وطالبته بوقف الخطوة فوراً.

واكد فانوس انه سيتابع الموضوع والاهالي لن يسكتوا. وطالب الشرطة بالقيام بواجبها، والبلدية بالامتناع عن اي اقتراح عنصري. وعزا ذلك الاقتراح الى ضغوط في اوساط ليفي، الذي يستعد لانتخابات داخلية في الليكود، اليوم الاثنين، وذلك بهدف التصدي للانتقادات التي تتهمه بأنه «محب للعرب»!!

هذا ونفت الناطقة بلسان الشرطة امس، ان الشرطة اقترحت الفصل بين العرب واليهود. واضافت ان ذلك ليس من صلاحياتها. ولم تخف صعوبات الشرطة في توفير حماية للمستحقين. هذا وكانت الشرطة بعثت برسالة الى رئيس البلدية تقترح فيها وضع ضابط وتسعة رجال شرطة لحفظ النظام في البركة. الا ان الناطقة استبعدت امكانية وضع قوة كهذه، لقلّة العدد في رجال الشرطة.

اما رئيس البلدية، ليفي، فقال انه لم يقترح الفصل. واضاف ان ذلك الاقتراح غير قانوني ويص بكرامة الانسان وحرية. واتهم الشرطة بأنها التي اقترحت ذلك. ورأى انها افلست، لان النظام لا يحفظ، رغم تواجدها احيانا.

● «الاتحاد» - وما الذي يجب عمله؟ - ليفي: حتى الآن لم نصل الى المطلوب. وعلى الشرطة حفظ النظام ولكنها افلست لانساف. اما الحل فهو اغلاق البركة، او فتحها بواسطة ادارة خاصة تديرها اياها. لانه لا يمكن الاستمرار بهذا الوضع. فالاطر المشتركة للعرب واليهود تهدد الى منع التصادم، ولكن اذا كانت البركة التي تضم الطرفين ستؤدي الى الشجارات، فمن المستحيل مواصلة هذا الوضع!

● «الاتحاد» - انت، معهم بأنك اقترحت الفصل، بتأثير الانتخابات الداخلية؟

- ليفي: هذا كلام فارغ. ولا اساس له من الصحة. ومن الجدير بالذكر ان الاهالي العرب مصرّون على منع اقرار ذلك الاقتراح. بغض النظر عن صاحبه، سواء في البلدية او الشرطة. وقال ميخائيل فانوس: ان وضع الاهالي العرب في الرملة يتطلب من الحكومة تخصيص ميزانيات مباشرة لهم، لانه لا يمكن للبلدية التي تعاني من عجز (٦٠) مليون شيكل، القيام بالمطلوب. واذا لم يتم ذلك فان نتائج التفرقة العنصرية ستتعمق اكثر.

في رسالة يحملها عريقات من عرفات الى الامين العام للأمم المتحدة:

المطالبة بفرض عقوبات على اسرائيل!

□ حيفا - مكتب «الاتحاد» والوكالات - في الوقت الذي يتخبط فيه بنيامين نتنياهو في ازمت حكومته الائتلافية، لا تزال العملية السياسية تفوق في الازمة، كما يؤكد المتحدثون الفلسطينيون.

وتوجه امس الأحد، رئيس لجنة التوجيه العليا للمفاوضات د. صائب عريقات الى مقر الامم المتحدة في نيويورك، وسيطالب بفرض عقوبات على اسرائيل بسبب سياستها الاستيطانية.

واوضحت المصادر الفلسطينية ان عريقات يحمل رسالة بذلك الحصوص من الرئيس ياسر عرفات، وهي موجهة الى الامين العام للأمم المتحدة كوفي انان، اضافة الى رسائل اخرى لمثلتي العديد من الدول.

وكانت السلطة الفلسطينية طلبت من الامم المتحدة، الجمعة الفائت «فرض عقوبات اقتصادية وسياسية على اسرائيل»، لانتهاكاتها المستمرة للاتفاقات المبرمة، ولسياستها الاستيطانية.

هذا ومن المفترض ان يرفع كوفي انان تقريراً الى الجمعية العامة للأمم المتحدة، حول الاستيطان، بعد غد الاربعاء. وكانت الهيئة الدولية قد امهلت اسرائيل، حتى ذلك الحين، وقف الاستيطان في ابو غنيم جنوب القدس الشرقية المحتلة. وذلك في قرار تبنته اغلبيه الدول في الجمعية العمومية.

وعلى صعيد آخر، من المتوقع وصول الوسيط المصري، د. اسامة الباز، الى البلاد في نهاية الاسابيع الجاري. ولا تزال حكومة نتنياهو محتزمة عن تقديم ردها على المقترحات المصرية لاتفاقيات العملية السياسية، واستئناف المفاوضات المتوقفة منذ اكثر من ثلاثة اشهر.

مردخاي يطلب من ليفي معارضة تعيين شارون للمالية!

□ الكتل الائتلافية تضع عدة مطالب امام نتنياهو □ عدد من نواب الائتلاف يمتنعون عن الاعلان صراحة، انهم سيعارضون حجب الثقة! □



● يشرون نخب الانقلاب قبل عام، فأى نخب سيشرون الآن؟ ●

المالية، امرا مؤثرا، حاول مقربوه امس اقناع الوزير دافيد ليفي بمعارضة تعيين ارئيل شارون بدلا من مريدور. وذلك خشية مردخاي من مواقف شارون المشددة، ولما يمكن ان يؤثر به سلبا على قوة مردخاي وليفي داخل الحكومة.

وقد عادت «يسرائيل بعلياء» على التأكيد، امس، بأنها تعتبر نفسها متحررة من الطاعة الائتلافية. ولم يؤكد الوزير نتان شيرانسكي ان نواب كتلته سيعارضون حجب الثقة عن الحكومة. والامر نفسه قال رئيس كتلة «المقدال» حنان بورات، الذي قال ان حزبه والاحزاب المتدنية مصرة على مطلبها باعادة يعقوب نشتان للحكومة، وتحديدًا الى وزارة القضاء.

هذا وقال الناطق بلسان رئيس الحكومة شاي براك امس، ان نشتان لم يقدم ردا على عرض نتنياهو عليه العودة للحكومة. وذلك خلافا لما كان سره مصدر مقرب من نتنياهو، ادعى ان نشتان قال انه لا ينوي العودة للحكومة.

ومن جهتها رفضت الوزارة ليمور لغنان، امس، فكرة تقريب موعد الانتخابات. ونفت انها تنوي الاستقالة من الحكومة. وكانت اكتفت بالاستقالة من التنسيق مع الكنيست. وقالت والتنسيق يتطلب اشراك الوزير المسؤول بالقرارات، من قبل رئيس الحكومة، وهذا لم يحدث معي.

● حيفا - مكتب «الاتحاد» - تعقد احزاب الائتلاف الحكومي، اليوم، اجتماعات عدة، بهدف الضغط على رئيس الحكومة، وذلك من خلال التصريحات بأنها لا تستطيع تحمل الوضع السائد، وخاصة شكل اغاذا القرارات والتعيينات.

وقد انضمت «عيشرة»، امس، الى لائحة المهددين. وفي الاجتماع الذي عقدته، تحدث المشاركون عن امكانية تقديم الانتخابات. وقال النائب دافيد مغي، الذي كان استقال من نيابة وزير المالية، انه يجب الاستعداد من خلال الاتفاق بين الكتل، لتقريب موعد الانتخابات. واضاف ان شهر ايلول بشكل موعدا مقبولا وملائما. اما اوساط الوزير دافيد ليفي، فقالوا ان الوضع السياسي القائم سيصعب على الحكومة اتخاذ القرارات، في مختلف المجالات.

وقال المتحدث باسم كتلة «الطريق الثالثة» انها تدعم الذهاب لحكومة «وحدة قومية» على اساس خطة «الون» +، التي اقترحها نتنياهو مؤخرا، ورفضها الفلسطينيون جملة وتفصيلا. لما فيها من تكريس للاستيطان والاحتلال كما قالت القيادة الفلسطينية.

وفي حين وصف الوزير يتسحاق مردخاي استقالة دان مريدور من وزارة

بمبادرة النقيب غونين وخلال بحثها امس

الهستدروت تنظر بخطورة بالفغة الى تزايد عمليات قمع المظاهرات العمالية

□ حيفا - مكتب «الاتحاد» - بنا على اقتراح النقابي الجبهوي بنيامين غونين بحث قيادة الهستدروت امس، الاحد، قضية اعتداء الشرطة على مظاهرات العاملين وقمعها بالقوة.

وقال بنيامين غونين ان الشرطة تقمع مظاهرات العاملين بروحسية وقسوة، الامر الذي يعتبر مؤشرا خطيرا حول مدى تدخل الشرطة في الحقوق النقابية للعاملين والهستدروت، ومدى الخطورة على الحريات الديمقراطية والتضالات لتحسين ظروف العمل والرواتب.

وأشار غونين الى انه شخصيا تعرض للضرب من شرطي، في مظاهرة المحاضرين المساعدين التي جرت في القدس، في (٩٧/٦/١٨) مقابل للكنتيست.

وقال رئيس الهستدروت عمير بيرتس، انه ينظر بخطورة بالغة الى تزايد تدخل الشرطة في قمع المظاهرات العمالية وبشكل غير مبرر. وأشار الى انه في احيان كثيرة يتجاوز افراد الشرطة صلاحياتهم ويستخدمون القوة لتفريق المظاهرات! وفي مظاهرة المحاضرين المساعدين تجاوز افراد الشرطة صلاحياتهم كثيرا وانفلقوا في اعتداءاتهم التي طالت لانساف، اعضاء كنيست، كالثانية تمار غوجانسكي!!

ودعت قيادة الهستدروت وزير «الامن الداخلي» افيغدور كيهلتي، لوضع حل فوري للغرض السائد في الشرطة. والى تنظيمها فوراً واصدار التعليمات الواضحة لعدم مخالفة القوانين. وستطلب الهستدروت من لجنة الداخلية البرلمانية التحقيق في اعتداء الشرطة على المحاضرين المساعدين واتهام حرم الجامعة.

الحزب الشيوعي الاسرائيلي فرع الناصرة

يدعو اعضاء الفرع، مندوبي المؤتمر ال ٢٣ للحزب، الى اجتماع خاص. وذلك اليوم الاثنين ٩٧/٦/٢٣، الساعة ٧.٣٠ مساء في مكاتب الحزب في الناصرة.

سلم ابو الشيخ
سكرتير الفرع

في خطوة غير مسبوقة لحماية الارض

اهالي العيسوية يتنازلون عن اجزاء من اراضيهم لمن يدافعون عنها ويحمونها من الاستيطان

* الخطة تشمل اقتراحا لحل ازمة السكن للازواج الشابة *

على الأزواج الشابة ومعدومي السكن والارض، بشكل خاص، دفع ثمن رمزي لقطع الارض بالتقسيم، بحيث يستحق موعد الدفعة الاولى بعد الحجاز السكن والسكن الفعلي فيه.

وتعرض الخطة على السلطة الوطنية الفلسطينية مساحات مجانية لاستخدامها في اقامة مشاريع سكنية يستفيد منها عناصر وكوادر قوات الامن الوطني والعائدون الى الوطن.

وبصورة مستعجلة، تضع الخطة في سلم اولوياتها، اقامة مخيم صيفي، يضم (٥٥) خيمة في هذه المنطقة، يقترح جز منها لتوطين الأزواج الشابة، فيما يخص الجزء الآخر لاقامة فعاليات شبابية واخرى للاهالي، لخلق تواصل وتربط حيمين بهذه المواقف.

على الصعيد نفسه، انجز الاهالي اعمال المسح والتمهيد لاقامة مسجد على جبل الازور، وتقدموا بتراخيص لاقامته على ارض تزيد مساحتها على اربعة دونات. كما فرغ الاهالي من شق طريق زراعي يصل البلدة بهذه المواقف، فيما تجري مساح حثيثة لربطها بشبكة المياه، استعدادا لتنفيذ المشروع الوطني.

وقال الحاج عمر درويش، عضو اللجنة، ان الخطة تسعى الى خلق حوافز لمواجهة جديدة، بتنازل يوجبها اصحاب الارض المهتدة بالمصادرة، عن اجزاء واسعة من اراضيهم لمواطنين او مؤسسات شعبية ورسمية فلسطينية، تعمل على حماية هذه الارض ورفض اخلائها.

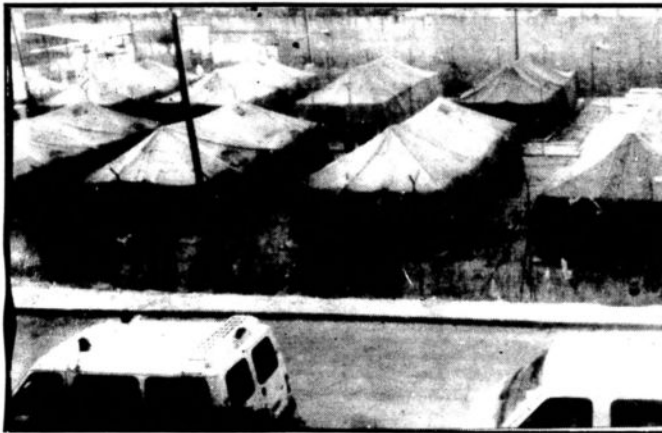
وتقع هذه الاراضي في المنطقة الشرقية من القرية في مناطق الحرايقة واهاب عودة وشعب القناطر وام السيد، اضافة الى منطقة الظهر، على جبل الازور، حيث يواصل الاهالي اعتصامهم المفتوح للشهر الثاني على التوالي، احتجاجا على مخططات المصادرة.

وقال درويش، ان اصحاب الاراضي تعهدوا من خلال «عرف شرف» بالتنازل عن الاراضي التي تتمكن الجهات التي تستغلها حاليا، او التي على استعداد لاستغلالها، مقابل حمايتها ومنع مصادرتها. واقرت الخطة

بعد زيارة للعمال الاجانب المعتقلين في سجن معسياهو

تمار غوجانسكي: المشغلون يسرقون العمال علانية!

* وتؤكد: وزارة العمل تتعامل بقفزات من حرير مع المشغلين *



* احد معسكرات اعتقال العمال الاجانب في اسرائيل *

واتهمت غوجانسكي وزارة العمل بانها لا تقدم دعوى قضائية ضد المشغلين الذين لم يدفعوا رواتب الحد الادنى للعمال او فروقات تأخير دفع الرواتب. وازادت: «لو عرف المشغل ان السجن في انتظاره بسبب خرقه للقوانين، او انه سيتعرض لغرامة باهظة، لما خالف القانون واحترم العامل الاجنبي».

تحت - مكتب «الاتحاد» - اتهمت الثانية الجمهورية تمار غوجانسكي المشغلين، الذين شغلوا العمال الاجانب في ظروف سيئة وبدون تصاريح، بالسرقة واللمس في وضع النهار. وقالت ان الاتي من ذلك هو تعامل وزارة العمل بقفزات من حرير مع المشغلين المخالفين ومتجاوزي القانون. وطالبت غوجانسكي وزارة القضاء بفحص امكانية اتخاذ اجراء قضائي مستعجل ضد المشغلين الذين يستغلون العمال الاجانب والتعامل معهم كعبيد!!

جا، ذلك في بيان عام عمته غوجانسكي، امس الاحد، على وسائل الاعلام، بعد زيارة قامت بها الى سجن «معسياهو» التي خلالها بالعثور من العمال الاجانب المعتقلين. واتضح لها ان غالبيتهم لا يستطيعون العودة الى بلادهم، لانهم لا يملكون ثمن تذكرة الطائرة! وذلك لان المشغلين، الذين استغلهم في اعمال البناء والزراعة، تنكروا لهم ولم يدفعوا لهم مستحقاتهم!! وقالت غوجانسكي لـ «الاتحاد»: «انها سرقة واضحة. فلا يكفي ان المشغل استغل العامل الاجنبي ودفع له راتبا لم يتجاوز الـ (٨٠٠) شيكل شهريا، انما رفض دفع الراتب عندما اعتقل العامل، بحجة انه دخل البلاد بدون تصريح!

مطالبة وزراء الاعلام العرب بالتصدي ومحاربة القرار الامريكي باعتبار القدس موحدة وعاصمة لاسرائيل

* وزير الاعلام الفلسطيني عبد ربه: القرار بمثابة حرب وعدوان ضد الشعب الفلسطيني والامة العربية *

الامريكي لجانب الحكومة الاسرائيلية، التي تعمل بشى الوسائل على تهويد المدينة المقدسة والسطو على معالمها العربية والاسلامية والمسيحية والاصيلة، وقطع الطريق على مفاوضات الوضع النهائي الذي سيناقش مصير المدينة العربية.

وناشد عبد ربه، ووزراء الاعلام العرب، اعتبار التصدي لهذا القرار الطام، معركة قومية، على جميع دول وحكومات وشعوب العالم العربي والاسلامي خوضها والاتطراف بها بلا تردد، لانتقال مخطط تهويد القدس، وانتفاذ العملية السياسية التي لا يمكن ان تتواصل وتستمر في ظل السياسة الاسرائيلية المنصرفة حيال القدس واهلها.

تغزة - «وفا» - طالب وزير الثقافة والاعلام الفلسطيني ياسر عبد ربه، ووزراء الاعلام العرب، بمناقشة قرارات مجلس النواب الامريكي، باعتبار القدس عاصمة اسرائيل الابدية، خلال اعمال مجلسهم، الذي سينعقد في القاهرة في نهاية الاسبوع الجاري. وقال عبد ربه، في رسالة وجهها امس الى وزراء الاعلام العرب، ان هذا القرار هو بمثابة حرب وعدوان جديد يشنه مجلس النواب الامريكي على الشعب الفلسطيني والامة العربية والاسلامية ويجب التصدي له. واعتبر عبد ربه هذا القرار، انضماما وتحيزا صارخا من الكونغرس

انتخاب ادارة جديدة لجهة سخنين

سخنين - مكتب «الاتحاد» - انتخبت جبهة سخنين الديمقراطية امس الاول، السبت، ادارتها الجديدة، والمؤلفة من (١٩) عضوا من اصل (٣٥) مرشحا تنافسوا على عضوية الادارة بشكل ديمقراطي. وكان شارك في الاجتماع اكثر من (١٥٠) من اعضاء الجبهة، استمعوا في بداية الاجتماع الى البيان التظلمي الذي قدمه سكرتير الجبهة، جمال طريه، والبيان المالي الذي قدمه كل من ذيب غنابم وعلي شواهنة. وعضاء الادارة الجديدة هم: جمال طريه، حسين خلايلة، حسنين زبيدات، حسني ابو يونس، يوسف بدارنة، ماجد ابو يونس، مصطفى ابو ريا، موسى ابو صالح، محمد بشير، سالم ابو يونس، علي شواهنة، علي حبادري، عبد الرحيم بشير، عبد المنعم ابو صالح، علي ابو صالح، غازي ابو ريا وفؤاد خلايلة.

اصابة فتى برصاص جنود الاحتلال في رفح!

رفح - «وفا» - اصيب عاصر، امس الاحد، الفتى محمد ابراهيم ابو سنجر (١٤ عاما) من سكان رفح، بجيار ناري في الرأس اطلقه عليه جنود الاحتلال الاسرائيلي في منطقة قريص المهتدة بالمصادرة. ونقل الفتى، الذي يعاني من الصمم والبكم، الى مستشفى ناصر في خان يونس لتلقي العلاج. ووصفت مصادر طبية ان حالة المصاب خطيرة جدا وتدعو للقلق.

تشجيع الصحفي عبد السلام مصاروة الى مثواه الاخير

الطبية - لراسلنا محمد ابو اصبح - شيعت جماهير غفيرة من مدينة مصاروة ووفود من السلطة الفلسطينية، امس، جنان الصحفي عبد السلام مصاروة، الى مثواه الاخير. وابن الفقيه المربي محمد حادي مصاروة باسم العائلة، ود. احمد طيبي الذي تلا برقية الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات، والنايب عبد الروهاب دراوشة، عن الحزب الديمقراطي العربي الذي كان الفقيه عضوا في مجلسه، والصحفي يوسف قزاز باسم هيئة الاذاعة والتلفزيون الفلسطينيين، والشاعر فاروق موابي وعبد الحميد ابو عيطة عن الجبهة والحزب. كما وصلت برقية تعزية من محافظ مدينة طولكرم. وكان مصاروة، توفي يوم الخميس المنصرم في واشنطن، عن عمر يناهز الستين عاما.

رשות הנמלים והרכבות
נמל חיפהلجنة المناقصات قسم التنفيد
مناقصة علنية رقم ١٢/٢٤١٤/٠٠٨/٩٧

- سلطة الموانئ والطائرات تدعو لتقديم عروض لتنفيد: شحن مسبق في مكان الحاويات في ميناء كيشون (ميناء حيفا). يشمل العمل:
 - اعمال حفريات وفرش وتجهيد.
 - تزويد ووضع اغطية جيو تقنية.
 - اعمال تجميع ومتفرقات.
 - مدة تنفيذ العمل: ثمانية اشهر ونصف.
 - فيما يلي شروط اولية للاشتراك في المناقصة:
 - التسجيل لدى سجل الماولين في المواضيع وبالحجم التالي:

تصنيف	حجم
ج - هـ	(غير محدد)
 - ارفاق الشهادات المطلوبة: حسب قانون الصفقات للمؤسسات العامة (ادارة حسابات قانونية وتسديد الديون والضرائب) لسنة ١٩٧٦.
 - على مقدم العرض ان يكون ذا خبرة في المجال لا تقل عن ٥ سنوات في تنفيذ اعمال مشابهة للعمل في هذه المناقصة.
 - تقام جولة للمساولين، وذلك يوم الثلاثاء ١٩٩٧/٧/٨ الساعة ١٤:٠٠، الخروج من قاعة المسافرين في ميناء حيفا.
 - هـ تقديم كفالة بنكية لضمان تنفيذ العرض بنسبة (١٠٪) من قيمة العرض، بقيمة الكفالة تكون مبروطة بجدول ارتفاع تكاليف البناء لشهر تموز ١٩٩٧، وسارية المفعول على ١٩٩٧/١١/٣٠.
- على مقدم العرض ارفاق عرضه بقائمة مشاريع نفذها في السنوات الخمس الاخيرة، وارفاق توصيات خطية لثلاثة زبائن حكوميين او عموميين تتعلق بتنفيذ مشاريع بحجم ومجال مشابه خلال السنوات الخمس الاخيرة.
- على مقدم العرض ارفاق تصنيف وشهادة في دفتر سجل الماولين، تصاريح وضعية.
- على مقدم العرض للمنافسة على معرفته ان السلطة لم تستلم بعد كامل التصاريح المطلوبة لتنفيذ العمل ويوافق على ان مدة العرض مشروطة باستلام كافة التصاريح المطلوبة اي انه اذا لم تستلم السلطة التصاريح المطلوبة يكون العقد لغيا على جميع ملاحقه ولا تتحمل السلطة اية مسؤولية او فشل في الوضوع.
- يمكن الحصول على مستندات المناقصة في قسم التنفيذ في المكتب الرئيسي بدمج يتسح تكفا ٧٤ تل ابيب، الطابق ١٢ غرفة رقم ١٢٢١ ابتداء من ١٩٩٧/٦/٢٥ مقابل ٣٠٠٠ شيكل جديد يضافه ض.م. لا تعاد.
- على الراغبين في المشاركة في المناقصة تقديم عروضهم خطيا مرفقة بكافة المستندات المطلوبة، في مغلف مغلق حتى يوم ١٩٩٧/٧/٣١ الساعة ١٤:٠٠ لصندوق المناقصات في المكتب الرئيسي طريق بيت تكفا ٧٤، تل ابيب الطابق ٦.
- تصاريحات الدخول يجب تنقيتها مع سكرتارية قسم البناء في ميناء حيفا - تلفون ٤٨/٥١٨٣٣٨ ابتداء من يوم ١٩٩٧/٧/٦.
- في حالة وجود اختلاف بين النص باللغة العربية وبين نص شروط المناقصة باللغة العبرية فانص بالعبري هو الملزم.

العراق يرفض الادعاءات حول اخفاء معلومات عن برامج تسليحه

● بغداد - الوكالات - رفضت بغداد امس، الادعاءات التي اطلقها نائب رئيس اللجنة الخاصة للامم المتحدة المكلفة بازالة اسلحة الدمار الشامل العراقية، تشارلز دولفر ومفادها ان العراق لا يزال يخفي معلومات عن برامج تسليحه.

وكان دولفر اتهم العراق، لدى وصوله الى بغداد، باخفاء معلومات تتعلق ببرامج التسليح. وقال ان «المشكلة هي اننا مقتنعون بأن العراق لا يزال يخفي اسلحة».

ونقلت وكالة الانباء العراقية عن ناطق باسم وزارة الاعلام والثقافة ان «لا اساس لهذه الادعاءات من الصحة، وهي تبرهن على الاهداف السياسية الشريرة التي يريد البعض تقيدها من خلال عمل اللجنة».



● رئيس فريق المفتشين الدوليين، مارك سيلفر، يغادر بغداد

وقال المتحدث باسم وزارة الاعلام والثقافة العراقية «ليس ممكنا انكم ترتكبون خطأ تقدير او خطأ تصرف، على ضوء معلومات مماثلة في اماكن ومواقع اخرى».

ومساء السبت التقى دولفر، الذي سيختم زيارته للعراق غدا، الثلاثاء، المستشار الرئاسي عامر السعدي الذي سيلتقيه مجددا اليوم، الاثنين.

وقد تدهورت العلاقات بين العراق واللجنة الخاصة منذ بضعة ايام، اثر الحادث الذي حصل في كنيسة الكلدان في احدى ضواحي بغداد.

وطالب العراق ان تنهي اللجنة عملها في اسرع وقت ممكن وتتقدم بتقريرها النهائي، بينما تنهى مجلس الامن الدولي، امس الاول السبت، قرارا بالاجماع يهدد العراق باتخاذ عقوبات جديدة، بعد اربعة اشهر، اذا واصل عرقلة عمل مفتشي الامم المتحدة.

واضاف ان «الجانب العراقي اثبت للجنة الخاصة، وما لا يقبل الشك، عدم وجود مواد مخفية، وقدم ادلة ثابتة وبراهين كاملة على صحة اعلاناته».

ورأى المتحدث العراقي ان «هذه المزاعم لا يمكن نسيها الا بأنها خطأ جسيم في التقدير يقع فيه دولفر وهو ليس خطأ جديدا»، مشيرا الى قيام فريق تابع للامم المتحدة في ١٨ حزيران بتفتيش كنيسة ودير كلداني في ضواحي بغداد.

وكانت بغداد قد اتهمت المفتشين الدوليين بالدخول بالقوة الى كنيسة ودير يطلب من رئيس اللجنة رولف ايكويوس.

واعترف المستشار السياسي في اللجنة غوستافو زلاوفين في نيويورك بأن عملا من الوكالة الدولية للطاقة الذرية يعمل مع اللجنة الخاصة دخل «بالخطأ» كنيسة. وقال في تصريح لوكالة فرانس برس «علينا ان نعتذر للازعاج الذي تسببت به للراهبات والكهنة».

في ختام قمة دنفر الاقتصادية

قلق مجموعة السبع ازاء المعدلات العالية للبطالة

□ الاعلان الختامي يحذر بعض الدول من التضخم □

● دنفر (الولايات المتحدة) - الوكالات - ركز الاعلان الاقتصادي لقمة دنفر، الذي اصدرته مجموعة الدول السبع الصناعية الكبرى، مساء السبت، على التعاون في السياسات الاقتصادية، واعرب عن قلق مجموعة السبع ازاء المعدلات العالية للبطالة في بعض الدول وحذر من التضخم.

فقد تعهدت الدول السبع الكبرى في اعلانها الاقتصادي، الذي لا يشمل روسيا على مواصلة تعاونها في مجال السياسات الاقتصادية واسواق الصرف مژدة «نحن نحددنا بالعمل على الاستقرار النقدي العالمي». ووضحت انها تأخذ في اعتبارها تطبيق العملة الأوروبية الموحدة قريبا، مما يسهم في «استقرار النظام المالي العالمي».

وتشترك في الاعلان الاقتصادي الدول الصناعية السبع الكبرى (الولايات المتحدة وكندا واليابان والمانيا وفرنسا وبريطانيا وإيطاليا). ولا يشمل الاعلان روسيا، التي حضرت مع ذلك كل الاجتماعات الاخرى لقمة دنفر.

وقد اعربت الدول السبع عن ارتياحها للنمو الاقتصادي ومستوى العملات، ولكنها طلبت من بعض الدول الأوروبية القيام باصلاحات جديدة لمكافحة البطالة.

فقد دعا البيان فرنسا والمانيا وإيطاليا الى المضي قدما في الاصلاحات لمكافحة البطالة وإلى مواصلة جهودها في سبيل خفض العجز العام في ميزانياتها. كما دعاها الى «تكثيف الاصلاحات الهيكلية للحد من العجز، التي تضررت خلق وظائف وإلى اعادة تحديد دور الدولة في اقتصادياتها وذلك على الاخص من خلال اصلاح النظام الضريبي ونظام التأمينات الاجتماعية».

واعربت الدول السبع عن قلقها ازاء تقدم السكان في العمر في معظم دول المجموعة وتعهدت بالعمل مع وزراء مالياتها على اجراء اصلاحات جذرية لانظمة التقاعد.

ومن جانب آخر، حذر الاعلان الولايات المتحدة، التي تشهد انتعاشا

دائما وتخلق فيها وظائف كثيرة من عودة التضخم، وقال انه يجب عليها ان «تلتزم التزاما تاما بتعهداتها بشأن الميزانية الفيدرالية وتشجيع الادخار».

ولكن الاعلان اعرب عن ارتياحه ازاء الاقتصاد الكندي، الذي شهد ونجاحا هائلا في مجال خفض العجز في الميزانية. اما بريطانيا فيتعين عليها «ان تختار عوامل التضخم وان تواصل خفض العجز في ميزانيتها». وتحدث الاعلان الاقتصادي عن اليابان فأكد انها يجب ان تعمل على تحقيق نمو يقوم على اساس الطلب الخارجي وان تتجنب ارتفاعا جديدا كبيرا لغائتها التجارية.

واوضح الاعلان في هذا الصدد «يجب اعطاء دفعة جديدة للاقتصاد الياباني على المدى المتوسط اجراء اصلاحات هيكلية جديدة وخاصة عملية تخفيف كبير للنظم والقيود واصلاح المالية العامة».

وتحدث الاعلان الاقتصادي عن مفاعل «تشيسونوبيل» النووي في اوكرانيا فتعهد بالقيام بمبادرات جديدة لحل مشكلة هذا المفاعل، الذي انفجر سنة ١٩٨٦. ووعدت الدول السبع بدفع (٣٠٠) مليون دولار لتحويل تحسين امن المفاعل، الذي يبطئ المفاعل. ووجهت نداء الى سائر الدول الفنية كي تسهم في تمويل هذا المفاعل، الذي سيكلف (٧٥٠) مليون دولار حسبما اكد الخبراء.

واخيرا دعت الدول السبع روسيا الى تنفيذ كامل البرنامج، الذي اوصى به صندوق النقد الدولي.

واوضح الاعلان «نحن نعبر عن ارتياحنا للسلسلة الجديدة من الاصلاحات الاقتصادية، التي بدأتها روسيا في السنة الحالية.. ونقر ما اعتزمته من الاستمرار للذوب في الاصلاحات الجذرية من اجل تحسين الاستثمار وتشجيع المنافسة ومكافحة الجريمة والفساد».

وتلقى روسيا منذ آذار ١٩٩٦ دفعات شهرية من قرض من صندوق النقد الدولي يبلغ عشرة مليارات دولار لتسهيل تنفيذ الاصلاحات الاقتصادية وخاصة المالية والضريبية.

ايران تدعو صدام حسين الى قمة منظمة المؤتمر الاسلامي

● بغداد - ذكرت وكالة الانباء العراقية ان وزير الصحة الايراني، علي رضا ميرندي، غادر بغداد امس الاحد، بعد زيارة الى العراق استغرقت ثلاثة ايام سلم اتناها دعوة من الرئيس الايراني، علي اكبر هاشمي رفسنجاني، الى الرئيس العراقي، صدام حسين، لحضور قمة منظمة المؤتمر الاسلامي في طهران في كانون الاول المقبل.

وكان ميرندي، الذي وصفته الوكالة بأنه «مبعوث الحكومة الايرانية» الى الرئيس صدام حسين، قد وصل الى العراق، الخميس الماضي، واستقبله الرئيس العراقي في اول لقاء له مع مبعوث من الرئيس الايراني منذ الحرب بين البلدين، التي استمرت من عام ١٩٨٠ الى عام ١٩٨٨.

كما اجتمع المبعوث الايراني الى وزير الخارجية العراقي، محمد سعيد الصحاف. وقالت وكالة الانباء العراقية ان الطرفين عبرا «عن الرغبة في تطبيع العلاقات الثنائية بينهما على مختلف المستويات».

وقد اجتمع ميرندي الى وزير الصحة العراقي، اوميد مدحت مبارك، واستعرض معه «الآثار الوخيمة لاستمرار الحصار الجائر وانعكاساته السلبية على حياة الشعب العراقي والبيئة جراء النقص الحاد في الغذاء والدواء والمستلزمات الطبية».

عبد المجيد يبحث مع انان في عملية السلام في الشرق الاوسط

● القاهرة - غادر امين عام الجامعة العربية عصمت عبد المجيد اليوم الاحد، القاهرة متوجها الى نيويورك المحطة الاولى في جولة ستقوده ايضا الى هونغ كونغ وسنغافورة.

وفي نيويورك سيجتمع عبد المجيد مع السكرتير العام للامم المتحدة، كوفي انان، في عملية السلام في الشرق الاوسط واحتمال رفع العقوبات المفروضة على ليبيا والوضع في شمال العراق حيث يشن الجيش التركي منذ خمسة اسابيع عملية عسكرية واسعة النطاق ضد المتمردين الانفصاليين الاكراد.

وقال عبد المجيد في تصريح للصحفيين انه «يحمل خطابه موقعا من جامعة الدول العربية ومنظمة الوحدة الافريقية الى انان بشأن قضية لوكربي، يتضمن الاقتراحات والقرارات التي صدرت عن كل من الجامعة والمنظمة الخاصة بانها، ازمة لوكربي».

وفي تصريحاته طلب عبد المجيد مرة اخرى من اسرائيل وقف سياسة الاستيطان في الاراضي المحتلة لاطلاق مفاوضات السلام مع الفلسطينيين المجددة منذ بدء اعمال بناء حي يهودي جديد في القدس الشرقية في ١٨ آذار الماضي.

واضاف امين عام الجامعة العربية انه سيزور هونغ كونغ لحضور الاحتفالات لمناسبة عودة المستعمرة البريطانية الى الصين في نهاية حزيران الجاري، وانه سيخوِّف في سنغافورة في طريق عودته الى القاهرة.

سلسلة من الزلازل شمال شرق ايران تسفر عن اضرار جسيمة

● طهران - الوكالات - ذكرت وكالة الانباء الايرانية امس الاحد، ان حوالي ١٦٠ منزلا تدهمت من جراء سلسلة من الزلازل هزت منطقة شمال شرق ايران، في الیومين الاخيرين.

واضافت الوكالة ان هذه الهزات الارضية، التي وقعت بين الجمعة وصباح الاحد، لم تسفر عن وقوع ضحايا.

وقد اصابت هذه الزلازل منطقة بيرجاند التي هزها زلزال عنيف في ١٠ ايار الماضي، مما اسفر عن مصرع ١٦٠٠ شخص ووقوع خسائر مادية جسيمة.

واكد مسؤول محلي ان حوالي مائة منزل تدهمت بنسبة تتراوح بين ٣٠ و ٨٠٪ في قرى قريبة من بيرجاند، بينما ٦٤ منزلا آخر تدهمت في قرى في منطقة نهاندان في اقليم خراسان المتاخم لافغانستان.

وهذه الهزات الجديدة هي على الارجح هزات ارتدادية للزلزال الذي وقع في ١٠ ايار الماضي.

وذكرت الوكالة الايرانية ان زلزالا بقوة ٥.٤ درجة بمقياس ريختر هز هذه المنطقة، ليلة السبت/الاحد.

تعزير عربي في كريات شمونة



● علي غل ●

لما تعاقبت إدارة هورعيل كريات شمونة الهياكل من مستوى الدرجة القطرية للدرجة الأولى مع اللاعبين العربيين، علي غل من عسيرة والذي لعب الموسم الماضي في مكابي الاخاء الناصرة ومع اللاعب محمد عوض نعامنة، من عرابية ليعززا القريق في الدرجة الأولى.

وفي حديث مع المدرب شمعون هراي قال: ان علي غل هو مهاجم بارع ومحمد عوض مدافع جيد عرفته عن كعب عندما دبت العام المنصرم في عرابية واتوقع له مستقبل جيداً، واللاعبان معا سيساعدا الفريق وهذا المحايرة على بطاقة الصدور / العودة للدرجة القطرية.

ومن جهة أخرى افادنا شمعون هراي انه سيكون له مساعد، مدرب عربي هو المدرب العربي محمد ابر جازي بدارنة والذي كان مساعداً لي في تدريب هـ. عرابية الموسم الماضي.

واضاف هراي ان المدرب محمد ابر جازي هو مدرب شاب انهى دورة للتدريب في معهد وينجت، وله قدرات جيدة. وستعاون معا على تدريب الفريق.

اما المدرب ابر جازي فقال انه ما زال محتاراً ولم يعط جوابه النهائي بعد، ولكن ان لم تحدث تطورات غير متوقعة سيكون في كريات شمونة.

نادر همام قريب جداً من الاتفاق مع اتحاد ابناء سخنين



وصلت المفاوضات بين ادارة اتحاد ابناء سخنين من جهة واللاعب نادر همام وادارة مكابي طمرة من جهة أخرى، الى مرحلة قريبة جداً من الاتفاق بهدف ضم الهمام الى صفوف الفريق السخيني الذي سيلعب الموسم القادم في الدرجة القطرية.

وفي حديث خاص لنادر همام مع مراسلنا قال: انه اتفق مع ادارة اتحاد ابناء سخنين حول ضمه لصفوف الفريق ولكن العائق الوحيد امام جعل الاتفاق نهائياً هو عدم تسجيل فريق مكابي طمرة في الاتحاد العام لكرة القدم (اقرأ خبراً حول موضوع التسجيل في موضوع آخر من هذه الصفحة). وقال الهمام ان له كماً للاعبين اخريين مستحقين مادية على الفريق الطمراوي تصل الى قرابة الـ (٢٥.٠٠٠) شيكل.

واضاف خالفاً الحديث بأنه لن يلعب في صفوف مكابي طمرة الموسم المقبل ولا بأي شكل من الاشكال وان قراره هذا نهائي.

من جهته صادق مدير اتحاد ابناء سخنين، مازن غنايم على اقرار نادر همام وقال ان فريقه معني جداً بضم نجم مثل نادر همام وقد توجهت الادارة السخينية الى الادارة الطمراوية بهذا الخصوص، والاخيرة ابدت موافقتها المدينة الا انها طلبت ارجاء البت النهائي في الامر لاسبوع واحد وبمنا ان تتتهي من قضية تسجيل الفريق في الاتحاد العام للسنة القادمة. واضاف غنايم ان الادارة السخينية تنتظر عودة المدرب عزمي نصار من رومانيا للبت بهذا الموضوع وفي مواضع أخرى. وحول سؤال اذا كانت ادارة سخنين معنية بضم لاعبين اخريين من م. طمرة الى فريقها اجاب غنايم: نأمل ان تتنازل ادارة مكابي طمرة عن اللاعب الشاب ايهاب خطيب ولم يضيف كلمة واحدة عن ذلك.

ومن الجدير ذكره ان نادر همام وايهاب خطيب يتدربان في الايام الاخيرة في صفوف هورعيل حيفا (درجة ممتازة) وامكانية ضمهما الى الفريق الحيفاوي عالية جداً. الا انه وبسبب اشكالات ادارية عالقة في ادارة مكابي طمرة لا يمكن تسريحهما من الفريق في الوضع الحالي. ويذكر، ايضاً ان عدداً من ادارة م. طمرة كان قد نسق مع ادارة مكابي حيفا (درجة ممتازة) عن طريق المدرب تسيس مريلي ومع غيوراً شبيغل الذي ابدى استعداده هو الآخر بضم اللاعبين المذكورين الى صفوف فريق مكابي حيفا، وقد اجري احدهما (ايهاب خطيب) تدريب مع م. حيفا. كيف ومتى ستنتهي المشاكل العالقة في ادارة مكابي طمرة؟ كيف سيؤثر ذلك على هذين اللاعبين؟ اين سيلعبان في الموسم القادم؟

لنتنظر ونر.

(محمد ذياب)

مكابي طمرة بين مد وجزر

● الفريق لم يتم تسجيله حتى الان رسمياً في جمعية مكابي والاتحاد العام لكرة القدم. ● كل يوم تأخير اخر يعني غرامات مالية. ● رئيس الادارة المستقبل المسجل رسمياً والادارة الحالية (غير المسجلة لغاية الان)، قريبان من حل المشاكل العالقة. ● فريق في مازق...

اللازمة واسلم حق التوقيع وانتقل التمثيل الرسمي للفريق ليد الادارة الجديدة. وبالنسبة للمستحقين المالية ساعرف كيف استعديدها. آمل ان لا يصل الامر الى هذا الحد كي لا يقاتل الفريق اي ضرر. لا سمح الله. اما محمد ياسين (ابو صالح) فيقول: وصلت الدعوة لتسجيل الفريق في الاتحاد العام لسليمان ذياب لان عنوانه ما زال مسجلاً رسمياً كعنوان م. طمرة. ذياب لم يتم تسجيل الفريق لانه استقال وربط تسجيل الفريق باستعادة امواله المستحقة من الفريق. يجب انهاء الامر بأسرع وقت بما في ذلك اعادة مستحقات ذياب المالية ولكن تنوي الادارة عقد اجتماع للبت في الامر ولم يحضر لمكتب المحامي عمر ياسين في الموعد المذكور لانتا لم تجتمع لغاية الان. ستجتمع قريباً مع سليمان ذياب ونحل القضية على احسن وجه كي لا يسبب التأخير بمخالفات مالية قد بغضرها الاتحاد العام على الفريق. بخصوص حجم المبلغ (٨٠.٠٠٠) شيكل، لقد تحدثت سليمان ذياب معي في هذا الخصوص وابدى استعداده لشطب بعض المبالغ (مشكوراً) غير ان حسابات جديدة قد قدمت للفريق قد تعيد المبلغ الى ٨٠.٠٠٠ شيكل او اكثر. الادارة تجري هذه الايام جرد حسابات وخطوات عملية لانهاء الموضوع مع ذياب. وفي هذا الخصوص هناك امر هام اخر عالق هو الاخر وهو (٣٠٠٠) بطاقة ودخل الى الملعب والتي، اذا لم تعاد للاتحاد العام في اقرب وقت سيطالبنا الاتحاد بقيمة ٢٠٪ من ثمنها. ارجو ان نتهي جميع هذه الامور بأسرع وقت وعلى اكمل وجه.

وحول سؤال بخصوص ترك اللاعبين لفريق مكابي طمرة او الاتفاق الرشيك لنادر همام مع ادارة اتحاد ابناء سخنين قال: «لا علم للادارة عن ترك اي لاعب للفريق سوى مغادرة طارق ابر رومي البلاد (وهو يمتلك بطاقته) ولا ندرى ان كان سيرجع قبل الموسم ام لا. بخصوص نادر همام وايهاب خطيب هناك نية لدى هورعيل حيفا لضمهما اليه ويجري اتصال معنا بهذا الخصوص. اما بخصوص اتحاد ابناء سخنين فلم يجر لغاية الان اي اتصال. ربما كان هناك حديث مع سليمان ذياب لا نعلم عنه. ما اريد تكبيده ان جميع اللاعبين الذين يمتلك الفريق بطاقتهم سيلعبون في م. طمرة في الموسم القادم.

بدون سابق انذار او تنسيق:

طارق ابو رومي يهاجر الى كندا

وإذا لم تكن جميع المشاكل التي تعصف بفريق م. طمرة تكفي، يقع خبر هجرة طارق ابو رومي الى كندا كالصاعقة على ادارة ولاعبي وجمهور مكابي طمرة. فقد تأكد نهائياً ان المهاجم طارق ابو رومي غادر قبل حوالي اسبوعين البلاد الى كندا في بطاقة ذات اتجاه واحد ولا احد يدري اذا كان طارق سيعود الى البلاد او متى. فقد غادر دون تنسيق مع ادارة الفريق او حتى دون اعلامها بذلك وهذا يعني شيئاً واحداً: لاعب آخر ذو اهمية كبيرة في تركيب الفريق الاول سيتنصل للموسم القادم. كيف ستواجه الادارة الطمراوية ذلك؟ لا احد يدري.

م. طمرة. هذا الفريق العريق الذي سبق له ولعب موسمين في الدرجة القطرية وانتهى الموسم الحالي في النصف الاعلى من لائحة الدوري. لم يتسجل لغاية الان في منظمة «مكابي» ولا في الاتحاد العام لكرة القدم. وهذا يعني ان مستقبل الفريق للموسم القادم غامض واذا لم يتم حل المشاكل العالقة سينعكس ذلك سلباً عليه في الوقت الذي يتوجب على ادارته ولاعبيه بدء التحضير للموسم القادم بكل ما ينطوي عليه من معسكر تدريب وضخ او تحرير لاعبين (محلين ولاعبي تعزير). حول المشاكل التي تعصف بالفريق ومستقبله التقنيا رئيس الادارة (المستقبل، ولكنه ما زال العنوان المسجل الرسمي في نظر جمعية «مكابي» والاتحاد العام لكرة القدم) من ناحية، ومدير الفريق الجديد/ القديم محمد ياسين (ابو صالح) (الذي لم يتم نقل «اوراق الاعتماد» اليه رسمياً).

سليمان ذياب يقول: «تسلمت تليفناً من الاتحاد العام لكرة القدم مفاده تسجيل الفريق بتاريخ ٩٧/٦/٣ ولكن لم اقم بذلك لاني سبق واستقلت من الادارة واريد انهاء جميع الامور الادارية العالقة ونقلها للادارة الجديدة.

ضمن هذه الامور قضية تعهد الادارة الجديدة لارجاع المبلغ الذي منحه للفريق كقرض. فقد صرفت منذ ان توليت رئاسة الادارة مبلغ ١٨١.٠٠٠ شيكل. ٨٠.٠٠٠ منه كانت قرضاً للفريق والباقي (١٠١.٠٠٠) هبة وتبرع مني للفريق، واملك لتأكيد ذلك، المستندات والقوانين التي تثبت ذلك موثقة ببروتوكولات لدى المحامي. عضو الادارة السابق عمر ياسين (الذي صادق على اقرار ذياب) وقد كان من المفروض ان يحضر الادارة الجديدة الى مكتب المحامي ياسين لانها الامر وفي نفس الموقف كان من المقرر ان اسلم حق التوقيع والاستقالة الرسمية لكي يتسنى للادارة الجديدة انهاء الترتيبات اللازمة وتسجيل الفريق في الاتحاد العام لكرة القدم. الا ان احداً لم يحضر في الموعد المحدد لدى المحامي عمر ياسين (امس الاحد الساعة الرابعة بعد الظهر). وعليه يبقى الامر عالقاً. واذا استمر الامر هكذا، ربما انتني لا اريد الاساسة لفريقي، فريق م. طمرة، قد اقوم بالخطوة



هل ال الوضع في مكابي طمرة الى رغبة اللاعبين بـ «الهجرة الجماعية»؟

عربي يعتبر احد اعمدة الفريق خاصة في الموسم الماضي، حيث استطاع سد الفجوة التي طالما عانى منها الفريق وبالتحديد في خط الوسط. وحول سؤال اذا كان عربي يفضل فريقاً معيناً او درجة معينة قال: افضل اللعب في فريق يلعب موسمه الاول في الدرجة الاولى او ضمن فريق من الدرجة الثانية ينوي المنافسة على بطاقة الصدور الى الاولى. وحول المازق الذي يمر به فريق مكابي طمرة قال: اذا استمر القروض الذي يكتنف هوية الادارة والدين المستحقة للاعبين غير مسددة فان ذلك سيؤدي الى مغادرة اللاعبين للفريق. فانا شخصياً قررت مغادرة الفريق واعتقد ان باقي اللاعبين الذين يمتلكون بطاقتهم سيلعبون حتوي وهذا سيسيء بالفريق بدرجة كبيرة. اما بالنسبة للاعبين التعزير، فحدث ولا حرج. يقول عربي، لان معدل مستحقات كل لاعب على الفريق يزيد عن (١٥.٠٠٠) شيكل.

(محمد ذياب)

لاعب طمرة في وضع مشعون جداً ويسود الفريق جو من اليأس والتوتر والغموض، وذلك بسبب الاحداث التي مر وما زال يمر بها الفريق. حول هذا الموضوع التقينا اللاعب موفق عربي الذي قال:



● موفق عربي ●

وضمي افضل من وضع لاعبين كثيرين، كوني اسلك بطاقتي ولي مطلق الحرية بمغادرة الفريق متى شئت. واضاف ان ابراهيم مفتوحة امم جميع الادارات، اذا قررت ترك فريق مكابي طمرة. لي مستحقات مالية على الفريق والوضع في الادارة غير مريح. ومن الجدير ذكره ان موفق

هـ احمد مجد الكروم يبرم اتفاقاً مع شارون عمار (لاعب خط وسط)

الفريق المجدلاوي في القصة في الموسم الماضي وليس اقل من ذلك. اما بخصوص المدة الزمنية التي ينص عليها العقد او المبلغ المالي الذي تم الاتفاق والتعاقد عليهما فلم يتم الافصاح عنها حتى الان.

(ابراهيم مناع)

وقعت الادارة المجدلاوية، مساء امس الاحد، مع اللاعب شارون عمار، لاعب هـ. كفر كنا من الموسم الماضي. وهذا اللاعب صاحب صولات كبيرة في الدرجة الاولى وكان من اعمدة هـ. كفر كنا الاساسية وقد تم احضاره لتعزيز صفوف الفريق المجدلاوي الذي ينوي قولاً وفعلان ان يكون

رغم كل الفضائح!

■ في حجب الثقة عن الحكومة، غدا، يبني لن يسقط، إلا بمعجزة، لأن الائتلاف محكوم بلعبة اللعب: المقاعد. والمعارضة لا تزال تلعب من اذاعة الى اخرى، وهذا قد يخيف الجميع الآن تنبأها! ■



● حكومة تنبأها... عام من الفشل والفضائح ●

على انتقاده. وامتنعت عن كبل المانع له على اخطائه. ونفس الامر تكرر مع المؤسسة القضائية، حين اقترح تحديد صلاحيات المحكمة العليا. وعلى الرغم من ان المسؤولين في المؤسسات المذكورة، ليسوا جميعا حماة ذات ريش ابيض. فان هذا لا يعني بالطبع، انه من المسحوق والمقول اخراج بندقية الصيد من القبو!

وهكذا، من فضيحة الى اخرى، وخاصة التي حملت اسم «بيبي» - «بيت» (تعيين المستشار بار اون)، يواصل تنبأها ترأس الحكومة. ويصفي الحسابات مع الجميع.

ومن بين اسباب هذا، انه انتخب مباشرة من قبل مؤيديه في اليمين. ورعا يظن نفسه ملكا. لا احد فوقه. وفي هذا «بعض الصعوبة» بلا شك. ولكن الصعوبة الاكبر هي في امكانيات الفهم لدى تنبأها لذلك. وعلى سبيل المثال: الفهم انه ليس ليرس الخامس عشر. فلا هو الدولة، ولا الدولة هو!

ولكن، رغم ما يجري، فان شركاء الائتلافين لا يعيدون النظر. اما الاجتماعات التمهيدية التي تستعقد اليوم، لاجاز «بيبي» و«بيسرانيل» و«المغال» وباقي المتدينين، فمن المستبعد ان تؤدي الى نتائج غير عادية. والاحتمال ضعيف في ان تسقط الحكومة في التصويت على حجب الثقة غدا في الكنيست. والسبب بسيط: ان الجلوس على المقاعد ليس كالقيام عنها!

اما كل التصريحات شبه الواعظ والاخلاقية، التي تتردد فيها مصطلحات الادارة السليمة، واتخاذ القرارات بالشكل الصحيح، والادارة الجماعية، فليست الا تصريحات. لان اسم اللعبة ليس الوعظ. بل السيطرة والقرعة!

ففي حزب الوزيران المهاجرين شيرانسكي وادلشتاين، يتحدثون عن الادارة السليمة للاعلام، ويغاضون تنبأها على الاموال. يطلبون ميزانيات وتحويلات نقدية، تبلغ نصف مليار شيكل. فاذا دفعت العملة، ستنتهي الحملة!

والمتدينون يهددون. لماذا؟ لانهم يريدون مبعوثا لهم في وزارة القضاء. هو الوزير السابق يعقوب نتمان. ولكن الميزانيات الخاصة ستكون كافية للتنازل عن المطلب المذكور. خاصة وان مطالبهم الاستيطانية زائدة. لان تنبأها ينفذها بالشكل «الافضل» ولا حاجة للقول ان استعراض العضلات في «بيسرانيل» ستنهي قبل التصويت على حجب الثقة!

□ □ □

لقد كان انتخاب تنبأها تعبيرا عن الرياح السياسية المتشددة والمحافظة واليمينية، في المجتمع الاسرائيلي (اليهودي). وعلى الرغم من ان الحكومات تسقط على خلفيات عدة. فلا تلوح في الافق امكانية لسقوط بيبي. الا اذا كانت مفاجأة فوق المتوقع. وهنا يكمن ايراد ما قالته الوزيرة ليومر لفتان. فهي غير راضية عن سلوك الحكومة «ولكنها تعبر عن افكارها السياسية» تقول. ولذلك ظلت قاعدة على المقعد!

- والمعارضة!
- في المظاهرة النسائية في القدس، امس الاول، شارك حوالي الالفين. وهي اكبر من كل المظاهرات التي يبادر اليها «المعمل»، مثلاً، في السنة الاخيرة. والسبب بسيط: لانه لم يبادر بالمرة! وطالما ان عمل المعارضة يدار على امواج الاذاعة وصفحات الصحف والشاشات، فيمكن تنبأها ان ينام مرتاحا. فهو ليس الشخص الذي يخيفونه بالظهور الاعلامي والشوارع لا تزال «خالية»، حتى بعد الانتخابات الداخلية لـ «المعمل»!

□ بقلم: هشام نفاع □

□ الطريقة الفضلى لرسم مسار حكومة تنبأها تستند الى الفضائح. محطات السنة التي امضاها، برفقة ليرمان والآخرين، في مكتب رئيس الحكومة، ليست الانجازات. ولا الشعار. بل النتائج. بل انها محطات متوالية من الفشل، وعلى كل الاصدعة.

فعلى الصعيد السياسي - الاخطر - مرت المعارضة التي يقودها، رعا بدون رخصة، في التفق تحت الاقصى. ليسقط عشرات القتلى ومئات الجرحى الفلسطينيين. ونجت العجالات تمزقت اتفاقية اعادة الانتشار للمرحلة الانتقالية. وتوج بيبي رحلته بالتوقف في ابو غنيم. ورفض التزحزح من هناك بأي اتجاه. وهنا، لا يزال يرفض كل اقتراحات المساعدة المعروضة عليه، لاجراجه من حيث علق وعلق!

ولكن مشاكل رئيس الحكومة، ضلح التجربة، لم تكن في السياسة الدولية فقط. فقد نجح في التسبب بالعديد من الحوادث المحلية. اصطدم بالصحافة ووسائل الاعلام. وكال لها الاتهامات بالتعيز لجرد انها تجرأت

بلدية سخنين

قسم المعارف

نعلن بهذا عن بدء التسجيل للتعليم في المدرسة الثانوية للمواضيع التالية:

- ١ - اللغة العربية
- ٢ - اللغة العبرية
- ٣ - الرياضيات
- ٤ - اللغة الانجليزية
- ٥ - الكيمياء
- ٦ - الجغرافيا
- ٧ - الحاسوب
- ٨ - الكهرباء والالكترونيكا
- ٩ - الاقتصاد
- ١٠ - الازياء
- ١١ - التربية البدنية

المؤهلات المطلوبة B.A او B.S.C على الاقل مع شهادة تدريس. ملاحظة: بعض المواضيع اقل من وظيفة وبعضها لسنة واحدة فقط. التسجيل في قسم المعارف في بلدية سخنين لغاية ١٩٩٧/٧/٧.

باحترام

محمد غنيم - رئيس البلدية

السياسة

سياسة الابتزاز...

□ كل احزاب الائتلاف الحكومي مشغولة هذه الايام، ليل نهار، في استغلال الازمة الحكومية لابتزاز المكاسب السياسية والمادية:

الاحزاب الدينية تريد عودة وزير القضاء السابق، المتدين، يعقوب نتمان الى وزارة القضاء، والليكود يريد لنفسه هذه الوزارة وبقية الوزارات الشاغرة. وجيشر يطالب بحصة اضافية من المراكز. وتسومت تريد هي الاخرى المراكز تحت شعار التوازن. وحزب اليهود الروس يطرح مطالب تكلف خزينة الدولة نصف مليار شيكل.

وتنبأها، الذي يدير سياسة فاشلة تفتح الشهية على هذا الابتزاز، يتفاوض مع احزاب ائتلافه وهو يحمل دفاتر الشيكات والوعود. ولا يجد سبيلا سوى استرضاء وزرائه بالقرارات والاجراءات، التي يمكن وصفها بكل شيء ما عدا المبدئية والنزاهة.

والجميع يسابق الزمن، وصولا الى جلسة الكنيست، غدا الثلاثاء، حيث تطرح كتل المعارضة مشروعا لنزع الثقة عن الحكومة.

انها اساليب مشينة، تدل على طبيعة هذه التركيبة الحكومية، البعيدة كل البعد عن القيادة السليمة للدولة.

ونحن لا نبني اية آمال على هذه الدوامية. ولا نرى فيها سوى مظاهرة تكشف الوجه الحقيقي لاجاز الابتزاز. ولو كانت تستند الى اية قاعدة مبدئية، لكانت نتيجتها واحدة: السقوط. لان السبيل الوحيد الاخلاقي لهذه الحكومة، هو السقوط.

(«الاتحاد»)

السياسة

- جريدة يومية، صدر العدد الاول منها في ١٤ ايار ١٩٤٤
- المحرر المسؤول: توفيق طوبي
- رئيس التحرير: نظير مجلي

مكاتب التحرير المركزية ومكاتب الادارة والاعلانات والاشتراكات حيفا، شارع الحريري ٩، هواتف: ٨٥١١٢٩٦ / ٨٥١١٢٩٧ - فاكس: ٨٥١١٢٩٧ (فاكس) ٨٥١١٢٩٧ - فاكس: ٨٥١٢٠٥٣. المراسلات (التحرير، الادارة، الاعلانات والاشتراكات - ص.ب ٩٤٥٣ - حيفا ٣١٠٩٤)

والاتحاد في المناطق:

- مكتب الناصرة - بيت الصداقة، ص.ب (٤٢) الناصرة ١٦٠٠٠، هواتف: ٠٦/٦٥٥٤٣٣ - ٠٦/٦٥٥٤٣٤ (فاكس) ٠٦/٦٥٥٤٣٤ (فاكس)
- مكتب عكا - ساحة فرحي - عكا القديمة، هواتف: ٠٤/٩٩١٢٤٣١ - ٠٤/٩٩١٢٤٣٢ (فاكس) ٩٩١٥٥٤
- مكتب ام الفحم - ساحة الميدان - ام الفحم، هاتف وفاكس: ٠٦/٦٣١٢٦٨
- مكتب الشلث - نادي عثمان ابو راس، تلفاكس: ٠٩/٧٩٩٤٩١٨
- مكتب البطوف - عربة، هاتف وفاكس: ٠٦/٦٧٤١٦٠
- مكتب شفاعمو - شارع الرئيسي - شفاعمو، هاتف وفاكس: ٠٤/٩٨٦٦٣٥

المقالات الورقة تعبر عن آراء اصحابها الاعلانات على مسؤولية المعلنين. والمواد التي تصل الى «الاتحاد» لا تعاد اصحابها نشرت او لم تنشر

في القا

القاعة لم تنسج احتفال ذكرى

بعد (١٠) أيام سيعقد الاجتماع
امام * احمد فؤاد نجم حضر الا

□ القاهرة - خاص بـ «الاتحاد» - والقاعة امتلأت حتى النهاية، حضور منقطع النظير، لم يبق حتى مكان للوقوف، هذا ما صرح به المهندس سيد مهدي غنية مؤسس جماعة الشيخ امام لمراسلنا، حول الامسية الفنية التي نظمت في مسرح العرائس في القاهرة، يوم الجمعة الماضي، لاجل ذكرى الشيخ امام.

افتتح الامسية السيد محمد منيب، الامين العام للمنظمة المصرية لحقوق الانسان، بكلمة عن الشيخ امام واهمية هذه الامسية في احيا ذكره، وبعد ذلك كانت الامسية الفنية بعنوان «حوار مع الشيخ امام»، شارك فيها، الفنان سعيد صالح والفنانة عزة بليغ والفنانة منال سلامة، والفنان مرسى خليل... وقد تجاوب الجمهور مع غناء عزة بليغ وأخذ يردد معها الاغاني، وايضا مع سعيد صالح الذي قدم ثلاث اغاني منها اغنية «منوع من السفر» من تلحين سعيد صالح نفسه، والتي كان قد قدمها في مسرحيته «كعبيلون» قبل عدة سنوات، بعد قضائه سنة في السجن بتهمة الخروج عن النص في احدى مسرحياته.

وظهر بين الحضور لفيك كبير من الكتاب والادباء والصحفيين والفنانين، وايضا الشاعر احمد فؤاد نجم رفيق درب الشيخ امام، الذي صعد الى المنصة مقدما سعد الموجي، وهو الشخص الذي عرفه على الشيخ امام، وبعدها اتى آخر قصيدة من تأليف... ايضا حضر طاقم القناة الثالثة في التلفزيون المصري وقام بتصوير الامسية واجراء عدة لقاءات مع جمهور الفنانين الحاضرين.

وفي حديث مع سيد مهدي غنية، قال: «ولقد كانت الامسية ناجحة ومؤثرة جدا... وقد تم الاعلان عن فكرة تأسيس جماعة الشيخ امام، وسننقد بعد (١٠) ايام الاجتماع التأسيسي الاول للنظر في الخطوات التي سنتخذها بعد ذلك».

توني بليز «الحق على المعزب»

□ دنفر (الولايات المتحدة) - الوكالات - وجد رئيس الوزراء البريطاني، توني بليز، نفسه في موقف حرج في اول مشاركة له في القمة السنوية للدول الغنية في دنفر. إذ لم يجد مقعدا له.

وقد حدث هذا الموقف، الذي اثار اضطراب الوفد البريطاني، وشاهده عدد من المراسلين بعد ان استقبل الرئيس الأمريكي، بيل كلينتون، سائر الزعماء السبعة في المكتبة العامة لعاصمة كولورادو في اول جلسة عمل في انهاء التنازع.

مجلس جت المحلي
أطار وزارة المنشآت القومية
سلطة منشآت المجاري
تنفيذ خط مجار بشارع رقم ٧
مناقصة رقم: ١١٩١-٩٦/٣٥-٦٢٨

١- يعلن مجلس جت المحلي عن قبول عروض من مقاولين لتنفيذ العمل في
٢- أطار سلطة منشآت المجاري ويوجِب تعليماتها.
٣- يمكن الحصول على المخططات والعروض من مكاتب المجلس المحلي جت
٤- خلال ساعات الدوام مقابل مبلغ ٧٥٠ شكيل حيث لا تعاد لأصحابها
٥- على المقاول صاحب العرض ان تكون لديه تجربة وخبرة في مجال العمل
٦- وفي بالشرط المبينة في المناقصة وان يكون مقاولا مسجلا رسميا في
٧- لائحة المقاولين المحليين (مجار، تصريف مياه، تدوير رئيسي تحت شعار
٨- ٤٠٠ تصنيف مالي ب ١ على الأقل.
٩- جولة للمقاولين يوم الاحد الموافق ٩٧/٢٩ الساعة العاشرة صباحا
(الخروج من نهاية المجلس المحلي).
١٠- تقدم العروض بأوراق كفاية بكنية ٤٠٠٠ شكيل كما هو مطلوب في
١١- المناقصة وتسلم شخصيا وتوضع داخل صندوق المظاريف في المجلس
١٢- المحلي حتى موعد انقضاء يوم الاحد الموافق ١٩٩٧/٧/٩ في تمام
١٣- الساعة الثانية عشرة ظهرا. حيث سيفتح صندوق العطاءات الساعة
١٤:١٥ بحضور اصحاب العروض.

يتم من الاحترام
أحمد أبو عصب
رئيس المجلس المحلي

ثعبان ابتلع...

صيادا

□ لاغوس - الوكالات -
اوردت صحيفة «صاندي»
تشمبيون، امس الاحد، في
صفحتها الاولى ان ثعبانا غير
سام ابتلع رجلا في الخامسة
والستين، كان في رحلة صيد، في
جنوب غرب نيجيريا.

واضفت الصحيفة ان الثعبان
البالغ طوله ثلاثة امتار ونصف
التر ابتلع الصياد الماهر في
الادغال المحيطة بقرية، بين
ولايتي اوندو واوغون.

واوضح مقيرون من عائلة
الضحية للصحيفة ان صيادي
القرية ارتابوا لعدم عودة زميلهم،
فانطلقوا بحثا عنه، وعثروا عليه
وقد ابتلع الثعبان نصفه.

وسارع الصيادون الى قتل
الثعبان وسحبوا جثة صديقه من
فمه.

وقدم الثعبان اضحية لشفيق
القرية، تقاديا لتكرار الحادث.

جبلهما «الطري» شفع لهما بعدم الدخول الى المعتقل!

وفيما تمهد والد الاول بنع ابنه
من مغادرة البيت طوال الفترة،
التي تقفها المحكمة، طالب عم
الثاني بالسماح لابن شقيقه الخروج
فقط، في اليوم الذي عليه تقديم
امتحان فيه.

وأشار القاضي الى خطورة
العمل الذي قام به، لكن جبلهما
«الطري» شفع لهما بعدم ادخالهما
الى المعتقل!

وكانت الشرطة اعتقلتتهما
وقدمتهما الى المحكمة لتسديد
اعتقالهما، للاشتباه بأنهما طعنا
شابا لا يزال يردد في المستشفى
للعلاج.

ووفق ادعاء ممثل الشرطة،
اخرج المشتبه به الثاني (١٤ عاما)
سكيتا من جيبه وناول له للمشتبه
به الاول وبواسطتها طعن شابا
اختلفا معه ويدعى رامي حمود.

حاميها حراميها

عملوا حراسا في مجمع تجاري وسرقوه!!

«كتيون كرمثيل»، وفي شهر اذار
(٩٥) اقتحم الثلاثة محالا في
«الكتيون»، حطموا الخزائن فيها
وسرقوا الاموال والسجائر
وعشرات زجاجات البيرة وجهاز
هاتف خلوي.

واعترف الثلاثة بالتهمة المنسوبة
اليهم، وفرضت الاحكام اعلا، وفق
صفحة ادعاء، بين النيابة ومحامي
المتهمين وقبلتها المحكمة.

على شاب من ساجور (٢٤ عاما)،
وغرامة مالية بقيمة (٥٠٠)
شيكال والسجن مع وقف التنفيذ
(٤) اشهر لسنتين، على شاب اخر
من ساجور، وذلك بعد ادانتهم
بالسرقة من المجمع، الذي عملوا
فيه حراسا!!

وتبين من لائحة الاتهام، ان
الثلاثة عملوا في شهري شباط
واذار من عام (١٩٩٥) في

□ عكا - مكتب «الاتحاد»
- فرض قاضي محكمة الصلح
في عكا، فارس فلاح، غرامة
مالية بقيمة (٥٠٠) شيكال
والسجن مع وقف التنفيذ (٤)
اشهر لثلاث سنوات، على شاب
من كرمثيل (٢٣ عاما)، والعمل
(١٨٠) ساعة لصالح الجمهور

الدول الغنية تبحث عن وسائل للجزم الشيخوخة فيها

العالية الثانية (بين عامي ١٩٤٥ و ١٩٦٥) بان يتم حاليا تقويم عدد محدود
نسبيا من المتقاعدين. الا ان هذا الوضع بالنسبة للمتقاعدين سيشهد ترجاعا
في السنوات الثلاثين المقبلة.

وحاليا تبلغ نسبة العاملين الى المتقاعدين في الولايات المتحدة (٥.٢)
الى واحد. وقد تراجع هذه النسبة الى (٢.٧) في العام ٢٠٣٠، حسبما
ذكر وزير الخزانة الأمريكي، روبرت روبن. واعتبر روبن ان الدول الاخرى
الاعضاء في مجموعة السبع ستشهد تضررا مماثلا. وستبلغ النسبة في
اليابان (٢.٢) الى واحد مقابل (٤.٩) الى واحد حاليا. والمانيا (٢) الى
واحد مقابل (٤.٥) لكل متقاعد حاليا.

وسيشير تزايد عدد المستن، الذي يعتبر اقل اهمية في الولايات المتحدة
وكندا مما هو عليه في أوروبا واليابان، مشكلة بالغة الصعوبة في ميزانية
الدول الغنية للحفاظ على مستوى كاف من التقديرات.

واستنادا الى تقديرات صندوق النقد الدولي، فان قيمة الالتزامات
المالية لصناديق التقاعد تفوق مرة ونصف المرة قيمة اجمالي الناتج الداخلي
لغالبية الدول الرئيسية الصناعية باستثناء الولايات المتحدة وبريطانيا.
وقال خبراء في صناديق النقد ان العجز الصافي بين قيمة الالتزامات
المالية والارادات يتعدى الدين العام لعدد كبير من الدول الغنية على غرار
فرنسا والمانيا واليابان.

ويؤكد الصندوق ان الموظفين سيضطرون الى دفع مزيد من الضرائب او
المساهمات حفاظا على مستوى التقاعد الحالي او التقليل بخصف.
وللحفاظ على المستوى الحالي للتقاعد في العام ٢٠٣٠ ستزيد معظم
الدول مجسومة السبع مساهماتها بنسبة توازي ١.٨٪ من اجمالي الناتج
الداخلي لديها كما أكد صندوق النقد الدولي.

تهانينا
أحر التهاني القلبية نتقدم بها الى زميلنا وصديقنا الأستاذ
عصام نصر الله وخبيبته ساهرة اديب شاهيد
من معلمي مناسبة المحطية. ألف مبروك والمعنى للفرحة التامة
أعضاء جهة شفاعمر بالمعاصرة
أعضاء كتلة الجبهة في بلدية شفاعمر

□ دنفر (الولايات المتحدة) - الوكالات - دق قادة الدول الغنية في
العالم فانوس الخطر في دنفر حول الآثار الاقتصادية السلبية لتزايد عدد
المستن لديها ما قد يهدد أنظمة التقاعد والتأمين الصحي.
وجاء في الاعلان، الذي تبناه رؤساء الدول الصناعية الكبرى السبع
(الولايات المتحدة واليابان والمانيا وفرنسا وإيطاليا وبريطانيا وكندا) ان
«واحدا من أبرز التحديات التي سنواجهها هو التصدي للنتائج الاقتصادية
والمالية والاجتماعية الناجمة عن التغير السكاني لمجتمعاتنا التي تشيخ».

ولم تشارك روسيا التي حضرت قمة دنفر في هذه المحادثات.
وقررت الدول السبع اجراء اصلاحات وفرضت وزرا المالية بحث هذه
المسألة بجدية بالتنسيق مع هيئات دولية اخرى على غرار منظمة التعاون
والتنمية الاقتصادية.

وفي حال لم يتم اتخاذ الاجراءات المناسبة، فستعثر الدول الغنية الى
تخصيص بين ثلاث الى اربع نقاط اضافية من اجمالي الناتج الداخلي
لديها لتحويل صناديق التقاعد والتأمين الصحي في العام ٢٠٣٠ وفقا
لتوقعات مجموعة من الخبراء من الاتحاد الاوربي.

وقد سمح تكاثر السكان الناجم عن تزايد الولادات في اعقاب الحرب

تهنئة حارة
نتقدم باجمل التهاني واطيب التبريكات للاخ الصديق خالد سندواي
وزوجته بالمولود الجديد
رازي
وتهنئة حارة بمناسبة تعيينك مديرا للمدرسة الابتدائية في الجش.
أخوك منير ذياب والعائلة
طمرة

٩٤٥٣

رأي..!

منذ مدة وأنا اعتزل الكتابة للصحافة، ليس لاني لا اريد بل لاني يشتت من تجارة الكلام. ولكن تصريحات رئيس الحكومة (تنتباهي) للثلاث الثانية في برنامج أعد خصيصا لاهيا - ذكرى وتحرير القدس، ودون ان يثار اي جدل في اي من الصحف... حين ادعى بان الام اليهودية الفكي هي فقط التي تعرف معنى الحزن لكونها يهودية، ولان لا حضور لأي من الحضارات الاخرى تذكر الفكل كما اذكرها اليهود عبر القرون...

معظم الكتاب والصحفيين الناقدين عبر سنوات طوال تجهنوا المقارنات ما بين سياسات اسرائيل وسياسات أنظمة عرفت بظلاميتها، وذلك لان معظمهم لم يشأ الرؤية بأن حضور اسرائيل الفيزيائي في عمقها وادواتها الفا هي تجسيد للفكر العرقي.

ابراهيم وهبة
(القدس)

مهرجو السيرك الامريكي

رئيس مجلس النواب الامريكي يهدد بوقف المساعدة المالية للسلطة الفلسطينية، وطالب السلطة الفلسطينية بوقف معاقبة سماسرة الارض، والأول ١١٢١ - يا خرف عكا من هدير البحر.

الكونغرس الامريكي او بالاحرى «السيرك الامريكي» يصدر قرارا يصوت عليه ويؤيده معظم الاعبين فيه، يعترض القدس عاصمة ابدية لاسرائيل، ويطلب بتخصيص مئة مليون دولار لنقل السفارة الامريكية اليها. وكان القدس والاراضي العربية هي ملك لهؤلاء - المهرجين وتكرسوا ووطنوها لاسرائيل.

ان ما يثير السخرية في هذين الخبرين، هو ان الاعبين في هذا «السيرك الامريكي» نسوا او تناسوا لشدة تجهيزهم، اولاً: ان المساعدات التي يتشدكون بانهم يقدمونها للسلطة الفلسطينية او بالاحرى للشعب الفلسطيني، هي اموال عربية تصب في امريكا ومصارفها وليست من «جيوب ايوهم» وانه بدون هذه الاموال التي تدعم الاقتصاد الامريكي لربما كانت اميركتهم اليوم احدى الدول النامية وليست دولة عظمى. ونسوا او تناسوا ماذا حل بهم عندما اوقف العرب امدادهم بالبنزين، وكيف كانت احوالهم عندما لم يجدوا ما يذهبون اجسامهم به. وعليهم ان يخجلوا عندما يذكرون كلمة «مساعدات» للشعب الفلسطيني او لاية دولة عربية اخرى، لان هذه الاموال تعود للشعب العربي ونهبت من قبل حكامها، ولذا يجب ان تعود لهذه الشعوب وليست منة من امريكا.

اما بالنسبة للقدس، فالقول لا يقع على هؤلاء المهرجين المشعوذين الذين يمارسون هوايتهم بهذا السيرك الامريكي بل اللوم يقع على الحكام العرب الذين يستغيثون ان يكونوا عطايا رخصة هؤلاء القباطنة، بدل ان يرحلوا كلمتهم ويكرهوا اكثر قوة خاضعة لاية حكومة امريكية وسياساتها، واجبارها على احترام الارادة العربية والشعوب العربية، او على الاقل لتنفيذ قرارات هيئة الامم ومجلس الامن التي اتخذت ضد اسرائيل بالنسبة للاراضي الفلسطينية والعربية التي احتلت سنة ٦٧.

ولكن هيهات في «زمن الترابي» هذا ان يجري الحكم العرب، الذين يبدع هذه القوة، على محاولة استخدامها، لتلا بخسرا لذة كونهم عطايا لهؤلاء المهرجين في السيرك الامريكي.

اني اتساءل، ويحق، اذا كان كل ما يجري على الارض العربية المحتلة من فطائع - وخصوصا في القدس الشريف، والمخططات الخطيرة التي اتخذت وتتخذ يوميا لطمس معالمها التاريخية، الدينية، ثم يحرك او يهز مشاعر معظم زعماتنا العرب، فلم يجرعوا سائكا لوقف هذه الهزيمة، فهل تراهم سيتحركون لو ان بعض المؤرخين، ويخطط مدير، اقداموا، لا سمح الله، على تنفيذ اخطر خطرة في القدس الشريف باتجاه اعادة بناء هيكل سليمان، والادعاء كالعادة، بان الفاعلين «مجانين» وكم يروا سيديهم غضب الحكام العرب لهذا الاجراء. ثم يعودون بعد ذلك الى حياتهم العادية، وكان شيئا لم يحدث؟ واخيرا، وكما قال معلنا وما حاك جلدك غير ظفرك؟ ولن يحسمي القدس الا شعبها الفلسطيني وبالتالي سوف يجنون الطريق التي يستغلونها فيها ان يوقفوا كل عند حده من حكام اسرائيل المتغربين الى مهرجي السيرك الامريكي.

جان زهر
(حيفا)



لحظة قبل فوات الاوان؟!!

هل نحن حزب «ردود فعل» أم أننا «حزب مبادر»؟!

* بقلم: سهيل دياب *

عضو اللجنة المركزية وسكرتير منطقة الناصرة



القائد الذي لا يصحبه قرار الحزب يذهب الى الجبهة، واذا لم يصحبه قرار الجبهة يذهب الى الكتلة في الكنيست او الى منطقتة او فرعه، محاولة منه لتغيير انفعار.

ان قوة اي قرار هي مدى ما يتقنع الجمهور الواسع ويكون صائبها. ولوق اي قرار هو مدى خدمته للجماهير الراسمة، وما يولنا اذا اصبحت قراراتنا نتيجة المتنازعة. وهذه مسؤولية القيادة بالاساس.

الحزب قرر بعد مطالبة منطقة الناصرة للحزب وجبهة الناصرة الديمقراطية فتح مكتب للكتلة في الكنيست في مدينة الناصرة قبل عدة اشهر - الحزب قرر ذلك والجبهة القطرية كذلك الامر - بينما اعضاء الكنيست الشيوعيون «وقضوا» ذلك واقاموا مكاتبتهم في مجد الكروم، شفاعيم، بئر السبع، فهل هذا القرار صائب «وسياسا».

الناصرة هي وجه الحزب في البلاد والعالم، الناصرة هي مركز الجماهير العربية السياسي والثقافي، الناصرة هي العاصمة الفكرية للحزب في البلاد. في منطقة الناصرة حصلنا على ٣٩ الف صوت، وفي المدينة ١٦ الف صوت، هل يعقل قرار من هذا النوع في الكتلة؟ هل هذا المصلحة العمل السياسي العام، ام قرار يهدم والانتهازية الشخصية ومصصلحة وهذا الفرد الشخصية؟

خلاصة

امانا محطتان اساسيتان - الاولى مؤتمر الحزب القطري بعد ايام، والثانية انتخابات السلطات المحلية (نوفمبر ١٩٩٨). ويعد عبورنا هاتين المحطتين بنجاح تستطيع ان نعد حزبا الى ما بعد العام ٢٠٠٠ بكل فخر واعتزاز وثقة بالنفس.

حزبا حزب عريق - علينا عمل كل شيء لاتخاذ من ازمنة الداخلية - المسألة ليست هيبة - ولكن من يقف في قيادته اليوم يتحمل المسؤولية المباشرة تجاه مستقبله.

التناقض الثاني

كثيرا من الابحاث الداخلية تبعد كل البعد عن مواضيع البحث الجماهيرية بين الناس، سياسيا وايدولوجيا، الامر الذي يزيد الهوة بين ما يجري من نقاش بين الجمهور الواسع وبين ما يقوم بهه الحزب - وهذا يزيد من «الفجوة» بين الحزب والجماهير. الجميع يقول المهمات الاساسية المطروحة امام مؤتمرا هي: أ- التحدي الفكري - والنقاش مع الحركات الاسلوية وحزب التجمع.

ب- الاداء الحزبي وحيوة حزبا التنظيمية. ج- جمهور الشباب مستقبل الحزب.

ولكن بالذات بهذه المواضيع لم تجر ابحاث وقرارات بالانجاء الصحيح، فخلال كل الدورة الماضية لم يجر اي نقاش فكري واحد في اللجنة المركزية او الكوادر، قضايا الشباب والشبيبة كذلك الامر والاداء الحزبي حدث ولا حرج!

لا شك اننا بوضع «ازمة قيادة» حادة بعدما فقدنا قاداتنا من الصف الاول، ولكن هذا لورده لا يفسر انه علينا ان نفصمنا امام المستقبل. فهل سلم الاولويات الحزبية من حيث الابحاث والقرارات والتوقيعات المالية بيسير بهذا الانجاء؟ واضع للجميع ان الامر ليس كذلك على الاطلاق.

هل القرار «الحزبي» بتبديل رئيس الكتلة في الكنيست، الجمهوري بأخر حزبي، دون حتى التشاور مع رئيس الكتلة الجمهوري قرار «ذكي وجري» وهل الجماهير الراسمة رأت ذلك بعين الرضى، ام أنه جاء نتيجة ارتفاع وانتهازية شخصية في حياة حزبا واصبحت يوقع القرار ولو على «خواب» البصرة. وهل بهذا سياسيا شعبيا، وهل الكتلة تعمل اليوم افضل من الدورة السابقة من حيث عملها الداخلي، هل هي اصلا «موحدة» في عملها ام انها مجمل اعضاء كنيست كل يعمل حسب ما يراه مناسباً؟

«التناقض الثالث»

نتيجة التناقضات السابقة خلق لدينا تناقض ثالث بين «مركزية» الحزب وقراراته، وبين «ملكات» داخل الحزب.

رفيقا من تل-ابيب الى رمات-غان (حيث لا يمكنون هناك) بدون التنسيق مع الفرع والمنطقة وقبل انعقاد المؤتمر بأسبوعين مؤثر خطير وناقوس خطر - هذا النهج يهدد وحدة المناطق ومن ثم وحدة الحزب. ويشكل سابقة خطيرة سرعان ما تنتشر الى الفرع الاخرى، رايانا اعلانا عن اجتماعين مختلفين في معصم بنفس اليوم. رايانا انقساماً كبيراً وخطيراً في كفر ياسيف ولم يتم علاجه بالشكل المبني من قيادة الحزب، وستدفع ثمننا غاليا هناك. وعشرات الامثلة بهذا الخصوص.

ان تشجيع قيادة الحزب بالتعامل مع سكرتير فرع ام القوم دون المنطقة ومن وراء ظهرها مؤثر خطير ايضا. ويشجع الشذوثة والاستعصاء، ويضرب مبدأ اساسيا في حياة الحزب وهو «التعامل المبني والتزييه والشجاعة» مع جميع القضايا وعدم الالتواء واستعمال المعايير المختلفة لنفس القضية.

في سكرتارية الجبهة القطرية ٣٤ عضوا، ٢٣ منهم اعضاء في الحزب الشبوعي، ١٩ منهم اعضاء في لجنة مركزية للحزب، فهل نستطيع القول ان القضية بين الحزب والجبهة؟ ام ان القضية «حزبية محضة» والتناقض داخل الحزب نفسه وتقل بعد ذلك الى الجبهة القطرية، والقرارات السياسية التي تم النقاش عليها وتلخيصها كالصوت الحاطي بجانب الاتفاق مع الاردن، ووزارة وقد جهري للملك حسين لم يكن نقاشا بين جهريين وحزبيين وانما بالاساس بين الحزبيين انفسهم ومن قادة الحزب انفسهم.

واليوم نحن نواجه موضوع «موسم الحج الى سوريا» - وهناك عشرات الرفود التي يركبها النظام السوري، والسلطة الفلسطينية، وحتى المراسد الاسرائيلي، كل اهدافه - ومهم جدا كيف ستصرف بهذا الخصوص. علينا ان نتخذ القرار بضم مصالحنا السياسية في البلاد، وتحديد المكان والزمان حسب هذه المصلحة، وعدم الوقوع ولعبيقة بأيدي الصراعات العربية-الاسرائيلية او الفلسطينية-الفلسطينية.

لذلك هنالك تناقض خطير اصبح يهدد دور «الحزب الطبيعي» فعليا بين الجماهير نتيجة هذه الازمة الداخلية والتي تجد من استيعاب الوضع الجيد بين الجماهير الواسعة.

قرأت بأمعان ولاحتقت المقالات التي نشرت في صحيفة «الاتحاد» تحضيرا لمؤتمر حزبا ال-٢٣. وقد تناولت مواضيع مهمة خاصة مواضيع فكرية - وهذا هام يحد ذاته، ولكن للاسف الشديد لم يتطرق اي مقال الى اداء حزبا وحياته اليومية - كيف يعمل الحزب؟ وماذا يقدم للجمهور على الامد البعيد؟ ماذا يسيّر قراراته التنظيمية، وحتى السياسية؟ او بالتحديد اكثر، هل نحن اليوم نعد الحزب لاطلالة الالف الثالثة بكل ما تعنيه الكلمة من معنى ام أننا نصرخ بهذا الشعار بدون مضمون حقيقي؟

ما هي التناقضات الاساسية؟

باعتقادي ان التناقضات الاساسية الموجودة اليوم هي:

- ١- التناقض الاول هو بين التأييد الجماهيري الواسع للحزب ومواقفه السياسية، وبين ازمة الحزب الداخلية التي لا تستطيع استيعاب هذا التأييد.
- ٢- التناقض الثاني هو بين مواضيع البحث المطروحة في الشارع ايدولوجيا وسياسيا، وبين ابحاث الحزب الداخلية التي لا تعنى بذلك.
- ٣- والتناقض الثالث هو بين «مركزية» الحزب وقراراته، ومراكز قوى عديدة تقسم «ملكات» داخل الحزب.

التناقض الاول

حزبا عريق في مواقفه وكفاحه وتضحياته، عبر امتحانات قاسية جدا ونجح بها، حتى امتحان انهيار الحكم الاشتراكي في شرق اوربا - برأيي - عبورنا، فوصلنا الى انتخابات الكنيست الاخيرة وقتنا: واتنا حصلنا على نجاح انتخابي رائع جدا ولكن علينا ان نحركه الى نجاح سياسي!

وفي نفس الوقت نرى ان ازمة الحزب الداخلية تزود حدة - عدد اعضاء الحزب ينزل مستمر ومقلق. «الانتهازية الفردية» تستيطر على اتخاذ القرارات، افتعال «تناقض» بين الجبهة والحزب بدون اساس موضوعي، تشجيع مراكز القوى والتناقضات داخل الحزب من قبل القيادة، وصولا لضرب أنظمة الحزب الداخلية عرض الحائط بمواضيع عديدة.

ان قرار اللجنة المركزية بنقل ١٦

□ □ الجزائر..

الناتبة حنون تكرر نضالها لالغاء قانون «المرأة قاصر مدى الحياة»

صندوق النقد الدولي «من أجل نهج الجزائر».

وتحمل حنون دبلوماسيا في الحقوق من جامعة عنابة مسقط رأسها وتجيد العربية واللهجة الجزائرية والفرنسية وتتغنى كلامها بدقة. وتقول «من الشرق الى الغرب الجميع يفهم لهجتي حتى في بلاد القبائل» وتؤكد ان لا شيء يؤثر فيها بقدر سماعها الفقراء يقولون عندما يشاهدونها تقرب: ها هي المدافعة عنا.

وتعزز حنون، المشهورة بكفاحها من أجل حقوق المرأة والتي يعارنها شباب مستعدون للاستشارة في الدفاع عنها، الى حمل لواء تعديل قانون العائلة الذي يفرض على المرأة «وضعية القاصر مدى الحياة».

وما لا شك فيه انه سيكون على حنون ان تبذل جهدا كبيرا في جمعية وطنية يكاد المحافظون والاسلاميون يسيطرون عليها سيطرة كاملة وتكاد عضويتها تقتصر على الذكور.

النشطة عن ترداد شعار «ست سنوات من الحرب تكفي»، وهل ال تومن بوجود ما يسمى «بالخطر الاخضر» وهي ترفض التفكير بسلطة اسلامية في الجزائر. ويأخذ عليها منافسوها تصريحاتها اللاذعة وبشهورها بانها تلعب لعبة «الجبهة الاسلامية للانقاذ» مركزين على طرحها التحالف غير الطبيعي بين «حزب الله» والداعية التروتسكية.

وترد بالقول «يجب التصرف عن التلويح بالخطر الاسلامي» ولا تقدر اي محرمات سياسية على الوقوف في وجه صراحة حنون وخروجها على التقاليد. وقد اكدت «اننا الحزب الاكثر تعرضا للمضايقات والاكثر اخضاعا للرقابة ولكن يجب تسمية الاشياء باسمائها».

وتضع لوزا نصب عينيهما الغاء القوانين، التي تعتبرها «غير اجتماعية» وترفض اقتصاد السوق والاتفاقات الموقعة مع

تحقيق السلم في البلاد والانحراج عن السجناء السياسيين والغاء القوانين «غير الاجتماعية». وتستغل هذه المرأة موهبتها الخطابية من أجل الدعوة الى حل سلمي للأزمة، التي تزور الموت في الجزائر من ١٩٩١ جاعلة من شعار «السلم والسلام اولاً» شعارها الرئيسي.

اكتسبت لوزا خبراتها السياسية في كفاحها السري ضد الحزب الواحد، وقد حكم عليها في ١٩٨٣ بالسجن لمدة سنة أشهر بتهمة المساس بأمن الدولة. وبعد بضع سنوات من العمل في تيار الدفاع عن حقوق المرأة احتلت مركز قيادة حزب العمال في ١٩٩٠.

تنتمي حنون الى معسكر «دعاة المصالحة» الذين يعملون من أجل حل سياسي عن طريق التفاوض مما يعني أنه يجب ان يشمل ايضا الجبهة الاسلامية للانقاذ المحلولة.

احدث حزب العمال اليساري الجزائري مفاجأة كبيرة بحصوله على اربعة مقاعد في البرلمان الجزائري محققا بذلك فوزا يعود في الجزء الأكبر منه للصفات القيادية، التي تتمتع بها زعيمة هذا التشكيل السياسي الصغير، لوزا حنون، التي دعت اثناء الحملة الانتخابية الى السلم مع الدفاع عن الفقراء في وجه السلطة وصندوق النقد الدولي.

انهضت الزهور من كل صوب على لوزا (٤٣ سنة) التقايب السابقة في حي المراسم الشعبي في ضواحي العاصمة الجزائرية حيث تقع المكاتب المتواضعة لحزب العمال، فسر الاعلان عن نتائج الانتخابات.

وقالت حنون (متزوجة ولم ترزق باطفال بعد): «واني اكافح من أجل اولاد الاخيرين اولاد الجزائر الذين هم بحاجة الي» وتعد بانها ستحافظ في البرلمان على اولوياتها التي طرحتها في الحملة الانتخابية وفي طليعتها

□ □ مصر..

المصريات يدخلن الشيعة في المقاهي



● مصرية بين الرواد الدائمين لمقهى الفياضين ●

افهم شغل النساء بالشيعة، لكنني اعتقد انهن يسمين الى ان يثبتن للرجال انهن لسن ادنى منهم مرتبة». وتابع «لقد بدأن يعبرن اسرارنا، نحن الرجال. بعضهن يطين مني عدم وضع كثير من الجمر لثلا يحترق التنيك بسرعة».

وتتبع «الشركة الشرقية للدخان» وهي شركة حكومية (٩٠٪) من التنيك المحلل الذي يستهلك في البلاد. لكن ثمة عشرة مصانع صغيرة كذلك تنتج التنيك المزيج بقلب قصب السكر، بتكهة التفاح او الجمانك او المشمش او الفراولة او العنبر او التمناع او العسل، والاخير هو الاكثر شعبية.

واقادت مديرية التصدير في الشركة زنب رشوان ان «الطلب على تنيك التارجيلة المصنوع في مصر زاد بنسبة كبيرة». وازادت «وفي ثلاث سنوات، تضاعفت صادراتنا، وارتفعت من ٧١٣ طنا للسنة المالية ١٩٩٥-١٩٩٤ الى ١٥٩٤ طنا للسنة ١٩٩٦-١٩٩٧، مما درّ علينا ٣,٦ ملايين دولار».

وظلمت الى القل «الطلب كبير الى درجة اننا ننهي مصنعا جديدا لانتاج العسل المخصص للتصدير».

بات منظر النساء يدخلن الشيعة في المقاهي مألوفا في القاهرة، ولو انه لا يزال يشير دهشة المارة المعادين رؤية الرجال في هذه الاماكن، اذ ان المصريات ما عدن يكتفين بتدخين التارجيلة في منازلهم، بل صرن يقبلن عليها جهارا في الاماكن العامة.

وارتفع الاستهلاك السنوي للشخص الواحد من المحلل (التنيك الخاص بالتارجيلة) في (٢٠٠) عاما من (١٥) كيلوغراما الى (٢٠) كيلوغراما، لكن المثير للدهشة اكثر هو العدد المتزايد من النساء اللواتي يقبلن على تدخين التارجيلة.

ولوحظ ارتفاع كبير لعدد مدخني «الشيعة» الذي يقدر عددهم بنحو (٨٣٠) الفا، اي نسبة (١٢٪) من المدخنين عموما. ويزيد الاستهلاك السنوي من المحلل عن ١٦ الف طن.

وتحولت المقاهي العربية التقليدية في حي الحسين وسط القاهرة، ملتقى مدخني «الشيعة»، وعلى شرفة مقهى «ولي النعم».

قالت الطالبة نهلة وهي تنفذ دخان تارجيلتها «مجتمعتنا ينظر بريرة الى فتاة تدخن سيجارة في الشارع. لكننا لا نكتري لاتقادات الجيران عندما نقصد من اصداقنا مقهى لتدخين الشيعة وازدادت والفتيات لايدخن الشيعة بانتظام كما يفعل الرجال، لكننا طريقة جيدة لقضاء وقت ممتع».

والتارجيلة عرفت في مصر بدءا من العام ١٦٠١ وكانت قصيرا على الطبقات الارستقراطية لدى المالكين فالعشمايين. وفي مطلع القرن العشرين، باتت السيجارة للطبقات الاجتماعية العليا، في حين صارت الشيعة للعامة.

دينا التي كانت تشترك مع زوجها في تدخين التارجيلة، قالت «والدي يملك شيعة لكن لم أجز قط على ان اطلب منه ان ادخنها». ووضحت «ودفعت زوجي الى الاستعاضة عن السيجارة بالشيعة لانها اقل ضرا».

لكن عمارة اعتبر ان هذا الاعتقاد «خاطئ كليا. ففيلتر السيجارة يحد من النيكوتين اكثر مما يفعل الماء في الشيعة. ومن جهة اخرى، على مدخن الشيعة ان يبذل جهدا اكبر للتدخين اذ ان خرطوم التارجيلة اطول من السيجارة، وهو تاليا يتعب قلبه اكثر».

وعلق خالد رجب، الذي يملك مقهى في باب اللوق في وسط القاهرة «لا



اعداد : صالح ابداح

□ □ لبنان...

حماية الانتاج الزراعي في لبنان يشير نقاشا بين الاوساط المعنية

اثارت القرارات التي اعلنتها الحكومة اللبنانية لحماية الانتاج الزراعي ورفع الرسوم الجمركية على التيارات انتقادات متعددة شارك فيها بعض الوزراء.

وتحجرت الانتقادات، التي حاول وزير الزراعة، شوقي فاخوري، دحضها حول التسرع في اتخاذ القرارات وعدم التشاور مع النقابات المختصة والمهنيين ورفع التعاليم السلي على صورة اقتصاد لبنان الحر وعلى المفاوضات، التي يجريها مع منظمة التجارة العالمية والاتحاد الاوربي، وعدم صلاحية هذه الاجراءات لتنشيط قطاع الزراعة فعليا.

وتهدف تدابير حماية الانتاج الزراعي من وجهة النظر الرسمية الى خفض تبعية لبنان الزراعية، التي تكلفه سنويا (١,٥) مليار دولار ثمنا لاستيراد (٨٠٪) من حاجاته الغذائية في حين لا تتعدى قيمة صادراته الزراعية ٣٠٠ مليون دولار.

فابتداء من مطلع تشرين الاول القادم سوف يمنع منعها ما يتاثر استيراد الحبوب ومطعم انواع الفواكه والخضار ومشتقاتها مثل عصير الفواكه المركز وبعض المخللات ومطعم انواع الاجبان. وسيمنح باستيراد بعض المنتجات الزراعية مع رسم جمركي مرتفع واستيراد بعضها الاخر بكميات محددة في فترات معينة من السنة.

وتراكم هذه الاجراءات تسهيلات لاعطاء قروض ميسرة بفوائد متدنية للمستثمرين والعمل على وضع خطة مفروسة لتنظيم الانتاج الذي ما زال فوضويا في قطاع لم يتخلص بعد من الاضرار التي لحقت به خلال سنوات الحرب (١٩٧٥-١٩٩٠).

ورافق التدابير الغلظية قرار رفع الرسوم الجمركية على السيارات مما اثار نقمة مستوردي السيارات الجديدة والمستعملة. وفي مراجعة هذه الانتقادات اكد الوزير فاخوري ان اقتضاء السوق «لا يعني تدبير القطاع الزراعي وتبسيطه الكاملة للخارج».

وتخوفت نقابة مستوردي الخضار والفواكه ومصدرها من «ان يؤدي اقبال الحدود اللبنانية في وجه منتجات الدول العربية الزراعية الى تدبير عاجل مما يؤدي الى تدني اسعار المنتجات اللبنانية في الداخل ويعرض كميات منها للكساد والتلف».

واعترفت النقابة في مذكرة وجهتها الى رئيس الحكومة، رفيق الحريري، «ان من الافضل التمسك بالوزنات الزراعية حرجا على مصلحة الانتاج ومصلحة المستهلك لان لبنان في بعض القسرات يبقى بحاجة ماسة الى اصناف من الخضار والفواكه».

ورأى وزير الاقتصاد، ياسين جابر، «ان الخطأ، التي اقترت في اللقطات الاخيرة قس اضافة الى القطاع الزراعي القطاعات الصناعية والتجارية والمالية مع الخارج».

واعتر وزير الخارجية، فارس بوز، ان التدابير، التي اتخذت ليست اساسية لاصلاح الزراعة في لبنان وقاصلاها يقتضي اولا وضع سياسة قروض واستصلاح اراض وسياسة ري».

لشعره وجماله

أدونيس له موقفان

* بقلم: د. فاروق موسى *



* ظاهرة الفكر السهل للمبادئ الشعرية والأدبية الأولى ظاهرة مألوفة في أدبنا بدءاً من أبي نواس، ومروراً بالمقاد، فنذاك الملاكمة، وانتهاءً بأدونيس.

يسأل سليمان الحكيم الشاعر أدونيس ضمن حوار معه:

«ما رأيك في قصيدة النثر؟»

«ليس هناك شيء اسمه قصيدة نثر، فالقصيدة شيء، والنثر شيء آخر».

«ولكنك كنت واحداً من روادها والداعين إليها».

«هذا خطأ شائع. فأنا لم أكتب ما يسمى بقصيدة النثر، بل كتبت نثراً شعرياً، والتراث مليء بالنثر الشعري».

(مجلة «سطور»، العدد الأول، ديسمبر ١٩٩٦، ص ٧)

وقبل أن ادلي بدلي تمالأ بنا إلى كتاب «سياسة الشعر» لأدونيس (دار الآداب، ١٩٨٥، ص ٧٣) ولنقرأ:

وهكذا عملت على أن ادخل إلى الشعرية العربية مفهومات جديدة، أصبحت اليوم تشكل أجزاء عضوية منها... أهمها والأول هو قصيدة النثر، وحين أطلقت هذه التسمية سنة ١٩٦٠... هوجمت هجوماً حاداً اتخذ طابعاً سياسياً قويمياً... لكن على الرغم من ذلك تكاد اليوم «قصيدة النثر» أن تكون الطريقة التعبيرية الغالبة خصوصاً لدى الشعراء الشباب، بل تكاد أن تتحول عند بعضهم إلى نوع من الحماية الفنية العصبية...»

ويذهب أدونيس في أكثر من موقف إلى أن الشعر شعر، ولا يجب أن يقرر الشكل في صفة ذلك أو علمه.

ثم لنقرأ ما كان أدونيس قد قاله قبل ذلك في «مقدمة الشعر العربي» (بيروت - ١٩٧١، ص ١١٦):

وفي قصيدة النثر، إذن، موسيقى. لكنها ليست موسيقى المحضوع للإيقاعات القديمة، بل هي موسيقى الاستجابة لإيقاع مجازنا وحياتنا الجديدة، وهو إيقاع يتجدد كل لحظة، تتضمن القصيدة الجديدة نثراً وزناً مبدأ مزدوجاً - الهدم لانها وليدة التمرد، والبناء لأن كل فرد مجبر ببساطة إذا أراد أن يبذل أثراً يبقى أن يعرض عن تلك القوانين بقوانين أخرى».

يعترف أدونيس أن «قصيدة النثر» تكون فيها طرق التعبير وطرق استخدام اللغة - جوهرياً - شعرياً - وأن كانت غير مؤزونة، وهو يرى أن الصوفية العربية، وبشكل خاص كتابات النثري فيها هذه الشعريّة.

وقد تابعت المخاطبات والمواقف للنثري فما وجدت - شخصياً - شعراً، بل وجدت إلهامات/إلهامات قد تكون فلسفية منطقية أو ذات جمالية أدبية متشعبة بالرمزية، وأنتي لأعجب حقاً من هؤلاء الذين يجعلون من النثري ومن جبران - فيما بعد - شاعراً في نثره، فهل هو شعر قول النثري مثلاً: «وقال لي احتجب عن العلم بالجهل، والا لم ترني ولم تر مجلسي، واحتجب عن البلاد بالعلم، والا لم تر نوري وبيني» (كتاب المواقف، ص ١٠٦) أو هل شعر قول جبران:

«يا ليل العناق والشعر، والمنشدين
يا ليل الشوق والصباية والتذكّار
أيها الجهار الرافق بين اقزام غيوم المغرب وعرائس الفجر...»

(المجموعة الكاملة ج ١، ص ٣٧٢).

الا ترى في النص الأول مبنياً نثرياً ارتباطياً، وترى في النص الثاني ترادفاً وتتابها نثرياً محضاً؟ ومع أنني ألتفت من «قصيدة النثر» إلا أنني أندس من روعة بعض قصائدها لجذعين حقاً فيها، بل الفيت نفسي مضطراً لكتابة بعض نماذج منها لحالات اضطرابية كان الوزن التقليدي انشغالا عنها، أو تقللاً عليها (وهذا له حديث أو مرقع آخر).

وأراني مسروقاً للدفاع عن بعض مقولات أدونيس التي أوردها في كتابه «زمن الشعر» (دار العودة - ١٩٧٨، ص ١٦) حيث يمايز الكاتب بين النثر والشعر، وكأنني به هنا يرد على أدونيس في نثره الجديد.

أن الصورة من أهم العناصر في القصيدة، وطريقتها في التعبير والدلالة هي التي تمجد ترميمها.. إنها خالية من الوصف التقريبي والتتابع والسببية المباشرة والوضح المجرد، فمن أهم الخصائص في القصيدة - ولا يهم نزعها - الاثارة والمفاجأة والدعشة، وبالطبع فهذا لا يبيح ولا يتيح للمجازين عن الحلم والتخيل أن يصلوا إلى «المحطة» سراً. كانوا كتاباً أم مثقلين.

وفي الختام أظن أن السؤال الجوهري الذي يظل مطروحا ويجب أن يستثار هو: كيف ترقى قصيدتنا اليوم؟ وكيف تؤسس شعريّة معاصرة بحق وألفة؟

(باقة الغريبة)

نزبه خير في امسية تكريمية في شفاعمرو

نحن مطالبون بالتفوق لأن معرفتنا ثقافية



* فرج خنيفس يسلم هدية ببلدية شفاعمرو لنزبه خير، وإلى جانبها أحمد خطيب، القائم بأعمال الرئيس *

* شفاعمرو - مكتب «الاتحاد» - أقيمت، في الأسبوع الماضي، امسية تكريمية للشاعر نزبه خير بمناسبة حصوله على جائزة رئيس الدولة، حضرها جمهور من الأدباء والمثقفين. وقد دعا إلى الامسية كل من مؤسسة الاق للثقافة والفنون ومدرسة شفاعمرو البلدية الشاملة وأ.

افتتحت الامسية بقراءة مقاطع من قصائد الشاعر المحفني به، ثم التي كلمتين وترحيبين من مدير المدرسة البلدية، الأستاذ كمال شو فانيّة، ونائب رئيس بلدية شفاعمرو، السيد فرج خنيفس. ثم عرض فيلم «مقطعات ومواقف من مسيرة نزبه خير الشعرية» - من أعاد الشاعر ماجد عليان والفنان عفيف شليوط اللذين توليا عرافة الامسية، وقدم مداخلات نقدية كل من الناقد نبيه القاسم وأنطوان شلحت والشاعر تركي عامر.

ثم حاورت الطالبة فادية حماد الشاعر المحفني به الذي قال من جملة ما قاله: «أن الشاعر المبدع الحقيقي اقوى من التعميم الاعلامي. ونحن مطالبون، الآن، بالتفوق لأن معرفتنا ثقافية». ثم التي أحدى قصائده الجديدة.

وتخلل الامسية، ايضاً، مقطع قصير ليلي ساخر عن مكانة الاديب المحلي قدمه الممثل شليوط. والتي الشاعر صالح فارس زجلية بهذه المناسبة.



«أه يا زمن!» مجموعة قصصية لنبيه القاسم

* صدرت، حديثاً، للنقاد والكاتب نبيه القاسم، مجموعة قصصية جديدة بعنوان «أه يا زمن»، هي إسهامه الثاني في هذا الجانر بعد مجموعة «إبسمي يا قدس» التي صدرت طبعها الأولى عام ١٩٧٨. ويصدر هذه المجموعة يكون قد صدر للكاتب (١٨) مؤلفاً معظمها دراسات نقدية رائدة في أدبنا الفلسطيني على جميع أشكاله الفنية.

تجمل المجموعة عنوان أول قصة فيها، وبالإضافة إليها يحتوي الكتاب بين دفتيه على سبع قصص هي: «مشاهد كل يوم» و«تكون لنا راية» و«عودة روكي» و«التصويّة» و«سيدنا نمر» و«الغارة» و«قتله الدجاجات».

وتبدأ القصة الأخيرة هكذا: «هل سمعتم قصة الرجل الذي قتلته الدجاجات؟! ربحاً تصحرون مني... وتسخرن... وتتعتقنني بأشبع النعوت. لكن لا بأس... الذي يهمني أن تسمعوني حتى النهاية.. أما ما سيكون قولكم بعد ذلك، فهذا شأنكم انتم».

هذه هي مقدمة القصة التي تثير حب الاستطلاع لدى القارئ ليأبغ القراءة حتى أرواء هذا الحب، وهكذا تبدأ معظم قصص المجموعة مشيرة العديد من الأسئلة في ذهن القارئ... والتي تتم الإجابة عليها في سياق القراءة - وأحانا لا بد من قراءة متكررة وقفّ حتى تفتي جميع فجوات النص.

«تطبيق الشريعة» و«ناصر ٦٧» و«ابنة المملوك»

* عن «دار سينما» المصرية، و«دار الانتشار العربي» اللبنانية، صدر حديثاً في القاهرة كتاب «تطبيق الشريعة بين القول والرفض» للكاتب رشاد سلا.

ويناقش الكتاب مفهوم الشريعة، التي تستند إليها دساتير بعض الدول العربية، ليبين أنها منتج بشري، صاغه الفقهاء، وفق منظورهم في المراحل التاريخية المحددة.

ومن هنا يرى الكاتب أن كون الشريعة منتجاً بشرياً يعني أن أبواب الاجتهاد مفتوحة، طالما لم يتم التطرق إلى العقيدة، التي هي علاقة بين الفرد وربه، لا يستطيع أحد أن يحاكمه بشأنها.

ويعتبر الكتاب، إعادة النظر في الشريعة، والاجتهاد، دعوة صريحة إلى نهضة جديدة. ويصدر الكتاب بعد عامين، من صدور حكم بالتفريق بين الأستاذ الجامعي نصر حامد أبو زيد وزوجته لانه وجه دعوة عائلية،

في قضية لم تحب بعد.

يقع الكتاب في ٣١٤ صفحة من القطع الكبير.

وعن «مكتبة مدبولي» المصرية، صدر مؤخرًا، للكاتب نبيل الراغب كتاب «ناصر ٦٧، شهادات اسرائيلية» الذي يشكل محاولة لتفسير عدوان حزيران ١٩٦٧.

ويعتبر الكاتب هذه الحرب «فخاً تم نصبه بتأمر قوى عدة، وعوامل عدة» ضد الزعيم المصري جمال عبد الناصر.

ويستعرض شهادات كبار الساسة والعسكريين الاسرائيليين حول «حرب الاستنزاف» التي خاضتها مصر بعد الحرب، لبثت «الاعجاز» الذي تميز به أداء عبد الناصر.

ومن الذين استشهد بهم، غولدا مثير، وعيزر فايتسمان، وموشيه ديان، وأريئيل شارون وأبا إيبين، وبغالب القرن، إلى جانب شهادات مصرية للرئيس المصري حسني مبارك، والصحافي محمد حسنين هيكل، ووزير الدفاع الأسبق المشير عبد الفتحي الجمسي.

يقع الكتاب في ٢٨٨ صفحة من القطع الكبير.

وفي خظرة نحو إعادة إصدار بعض الروايات القديمة التي شكلت بدايات الانتاج الروائي العربي، صدر عن «دار الهلال» المصرية رواية «ابنة المملوك» للكاتب المصري الراحل محمد فريد أبو حديد، بعد ٧١ عاماً على صدور طبعها الأولى.

تدور أحداث الرواية في الفترة بين ١٨٠٤ و ١٨٠٧، وهي الفترة التي كان محمد علي باشا، باني مصر الحديثة، يحاول فيها تثبيت حكمه في مصر، ويعمل على القضاء على منافسة المماليك له، والتي انتهت بظنجة القلعة الشهيرة.

وتدور الرواية التاريخية في إطار عاطفي، حول العلاقة بين «علي» الهارب من الجزيرة العربية، بعد هزيمة قبيلته أمام الوهابيين، و«حورية» ابنة أحد بكوات المماليك. ويعتمد الكاتب أسلوب الرواية التاريخية الذي اعتمد عليه قديماً اللبناني جرجي زيدان (١٨٩١-١٩١٤) في رواياته العديدة عن التاريخ الاسلامي، وحديثاً أمين معلوف.

ول «أبو حديد» (١٨٩٣-١٩٦٧) «زنبيا ملكة تدمر» الصادرة في ١٩٤٠، و«الملك الضليل» امرو القيس» في ١٩٤٢، و«المهلل سيد ربيعة» في ١٩٤٣، و«أنا الشعب» في ١٩٥٣.

تقع «ابنة المملوك» في ٤٤٦ صفحة من القطع المتوسط.

عدد جديد من «المنبر»

* صدر العدد السادس لهذه السنة من مجلة «المنبر»، محتويًا على العديد من التقارير والمراود في

مختلف المجالات منها: والأطفال وأحلام البقطة و«صورة المجرم في العصر الحديث» و«سلطان باشا الارطش بطل عربي» و«ام عمار العرافة أم الشرافات» و«الحور العين في القرآن والحديث والشعر» وغيرها.

وتزين الغلاف الاخير للعدد صورة للمطرب العراقي كاظم الساهر وغلافه الأول صورة للممثلة رها طاهر.



● منظر جانبي من حي الأزهر ●

١٩٩٦، وتبلغ كلفتها (٥٠) مليون جنيه (حوالي ١٥ مليون دولار)، وفق لطفي. وقالت هدى ضقر، رئيسة الهيئة العامة للتخطيط المدني أن الحي كله سيصبح حياً للمشاة، وليس الساحة الكبيرة فقط. وأضافت ضقر، وهي مع لطفي عضو في اللجنة المكلفة بالإشراف على المشروع، «نحن نعمل منذ تشرين الثمانين ١٩٩٦ على المشروع، وتلقينا مساعدة فنية من فرنسا». وذكرت أنه يندرج ضمن خطة شاملة لتطوير القاهرة الإسلامية تم وضعها في ١٩٨٨ بمساعدة خبراء فرنسيين.

المنطقة ليس فيها مجاري، وهذا سيقلل الصعوبات». وقال «أنه مبدئياً لا توجد أية آثار تحت المنطقة، ولكننا لا نعرف ما يمكن أن نثر عليه، سنكون حذرين». وتقع منطقة الأزهر بالأناثر التي تعود إلى العصر الفاطمي بشكل خاص، لكنها في حال مزورة، بسبب الملوحة التي تتبخر مع المياه الجوفية. والمشروع يشمل ترميم هذه المرافق، وتحسين البنية التحتية في المنطقة، أما الجامع الأزهر، الذي وضعت مشاريع عدة لترميمه ولم تنفذ، فسيتم الانتهاء من ترميمه في نهاية ١٩٩٨ مع نهاية الأعمال التي بدأت في أيلول

التاسع عشر، والذي يضم رأس الإمام الحسين ابن الإمام علي الذي قتل في كربلاء في عام (٦٨٠) ميلادية.. وستحول الطريق بين المسجدين ومساحتها (٢٥) ألف متر مربع، إلى ساحة للمشاة تزدى فيها صلاة الجمعة. كما سيكون بوسع السياح أن يتجولوا في تلك المنطقة بحرية أكبر، عبر مسجد الحسين وخان الخليلي حيث يتم الاحتفال بالأعياد الدينية وأحياناً ليالي رمضان. وقال لطفي أنه سيتم تخصيص منطقة داخل النفق ينزل فيها السياح القاصدون للمساحة. وأضاف: «أنا محظوظون، لأن

اعطاء الضوء الأخضر للبدء بتنفيذ مشروع ترميم حي الأزهر

● بقلم: لورانس شايبير ●

يبدأ العمل في المشروع في تموز المقبل، على أن ينتهي خلال ثلاث سنوات. ويشمل المشروع حفر نفق بطول كيلومتر تقريبا تعبئه السيارات التي تمر حالياً بين الجامع الأزهر، الذي بناه الفاطميون، مؤسس القاهرة في ٩٦٩، ومسجد الحسين، الذي بني في نهاية القرن

وقال شريف لطفي، رئيس هيئة ترميم وتجميل القاهرة الإسلامية والفاطمية أن الرئيس المصري حسني مبارك وافق على تنفيذ المشروع الذي تبلغ كلفته (٢٠٠) مليون جنيه (حوالي ٦٠ مليون دولار). وأوضح لطفي لوكالة الصحافة الفرنسية أنه من المقرر أن

■ حصل مشروع ترميم حي الأزهر الأثري الهادف إلى فتح المنطقة التي تشكل مقصداً للسياح أمام المشاة بحلول العام الفين على الضوء الأخضر للبدء بتنفيذه قريباً.

مهرجانات بعلبك تعود بعد انقطاع (٢٢) عاماً!



● فيروز ●

□ بيروت - و.ص.ف - تعود مهرجانات بعلبك الدولية، التي كانت تعتبر أهم ظاهرة ثقافية في الشرق الأوسط ساهمت بأحيائه أبرز الأسماء العربية والأجنبية على مدى ثمانية عشر عاماً، هذا العام لتحيا ربيع لبنان بعد انقطاع دام (٢٢) عاماً. وأعلنت رئيسة لجنة مهرجانات بعلبك الدولية التي تأسست عام ١٩٥٦، مي عريضة، في مؤتمر صحفي أن المهرجانات تستمر من (٢٤) إلى (٣٠) تموز المقبل لتقديم عملاً محلياً للكونغرس اللبناني عبد الحليم كركلا وسهرة موسيقية لعازف القيثارة الروسي مستسلاف روستروفييتش مع أوركسترا راديو فرانس القليلهوتونية.

يقدم كركلا عمله الجديد «الاندلس: المجد الضائع» في ثلاث سهرات، ويحيي روستروفييتش الذي شارك سابقاً ثلاث مرات في هذه المهرجانات سهرة واحدة وتتراوح أسعار التذاكر بين (٦٠) ألف و(٢٠٠) ألف ليرة سورية (٤٠ و١٣٠ دولار) وروستروفييتش و(٢٠) ألف و(٨٠) ألف ليرة (١٣ و٥٣ دولار) لكرلا.

وبهذا المهرجان المتواضع تستعيد هياكل بعلبك الرومانية، مدينة إله الشمس «بعل»، بعضاً من وقع السنوات المتعاقبة بين العام ١٩٥٦ مع تأسيس المهرجانات الدولية وعام ١٩٧٤ عندما توقفت بسبب الحرب.

لكن الآثار الرائعة المهذبة هياكلها إلى «جوبيتر» إله السماء والنور وعشرون، إلهة الحب والجسمال و«باخوس» إله الخمر والكريمة والنشوة شكلت في القرن الثامن والتاسع عشر وحياً للشعراء والرسامين والمستشرقين الذي رافقوا البعثات البلوماسية.

وقبل تأسيس لجنة المهرجانات عرفت ادراج هياكلها أعمالاً مسرحية متفرقة.

أول مسرحية لعبها هواة بحضور (٤٠٠) مشاهد على ادراج «جوبيتر» عام ١٩٢٢ عن أسطورة لبنانية وعشرون وأوديس. وعام ١٩٤٤ جات المسرحية الثانية مقتبسة عن تراجيديا «الفرس» لاسخيلوس أعدتها والجمعية اللبنانية لآلها الثقافة التي ضمت مجموعة من المفكرين أمثال ميشال شيعا وفؤاد البستاني وسعيد عقل.

ودخل المسرح الفرنسي عام ١٩٥٥ هياكل بعلبك عبر أربع مسرحيات في مهرجان واحد منها «حروب طروادة لن تقع» لجان جيروود و«انتيفون» فكانت فكرة إنشاء مهرجانات دولية.

نحو المهرجان الثاني للمسارح الجماهيرية العربية واليهودية في البقيعة

● بقلم: حنا سمور ●

■ تحاول قرية البقيعة الجليلية التي تتميز بزينتها وعنها أن تكون إحدى القرى الساقية في إلهام الكثير من الناس وادخال السرور إلى قلوبهم ورسم البسمة على شفاههم، فقد قامت البقيعة المظلة بالمركز الجماهيري ومسرح «شرق» برعاية المجلس المحلي بعمل كبير يشاد به.. فقبل سنة استضافت هذه القرية الجميلة التي تتميز بطوائفها الأربع، مهرجان المسارح الجماهيرية الأول، والذي كان غنياً بالفعاليات على مدى ثلاثة أيام كاملة، مما جعل الجماهير التي حضرت، تعيش ساعات من السرور والسعادة، والتفاحة - الفنية العالمة. وبعد النجاح الذي حققه المهرجان الأول، قرر المركز الجماهيري ومسرح «شرق» برعاية مجلس البقيعة المحلي، إحياء هذا المهرجان مرة أخرى هذه السنة، وذلك من يوم ٩٥/٧/٩ وحتى ٩٥/٧/٩، كي تقدم لاهل القرية وزائريها الذين يأتون من كل حذب وصوب ولو قليلاً ما تتميز به الفعاليات الثقافية والفنية المختلفة التي يقوم بها المركز الجماهيري ومسرح «شرق».

أن مهرجان البقيعة للمسارح الجماهيرية العربية واليهودية هو عبيد سنوي يطل علينا هذه السنة

مكلاً بأحلى الحفل واجملها، غني بالفعاليات التي تضفي شعوراً من البهجة على قلوب من يحضره. فالإبداع الفني والثقافي المتجسد في الأعمال المسرحية المتعددة، لهر اسمى وأرقى الفنون، حيث يساهم في زرع الثقافة والعلم بين جميع الأجيال. ومسرح «شرق» في البقيعة بأعماله المسرحية المتعددة حاول ويحاول على مدى سنين أن يكون على مستوى من الثقافة والأبداع يليق بالجميع. هذا المسرح هو أحد المنابر الثقافية والفنية، أن دل على شيء فهو يدل على مدى حرصه كمشروع عربي على رفقي الأعمال التي يقدمها.

(البقيعة)

اختلاجات ثلاث



علا عمر خطيب *

- نقطة تحول -

تعودت اجترار الذكريات
رسم الغروب
تكبيل التجارب
وعتمة الليل
حين يهجع القلب المسالم
تعودت تقدير الماضي
صمت التحف الحجرية
وجرح الشفق الازلي
وبرد الشتاء
ودفن الدمع في مقليتي
تعودت الهدوء
ونسج الهموم
وحين رأيت تلك العينين
تسرب دفا الصيف الي
اذاب بقايا الجليد
واشعل الرماد في وجنتي....

- قلب يتواري

في الظل -

القيت بشرار قلبي
بعيدا... بعيدا
في مينا الرتبة
سنت الشجرين....
وقلنا بعاق الموت
بمشق عذابه
وعدت الي نفسي
احمد الجراح...

(شاعرو)

- محاولة

استنساخ صدفة -

هتكت ستار الظلام
وضعت القمر في نفس المكان
اضأت النجوم
نشرت في الجو عبق المنثور

كووس من الندم

* بقلم: كفاح عاطف ابوسنان *

صفعتني الدنيا بكفها على خدي فآلتني
هويت من بريجي ونذمت
واصابني الالام لدغفتني
وربح الزمان فككت لي خلوعي وعليبتني
سلب مني عمري وقهرني
ونسائم الصيف المعجوز لدغفتني
وسلب الدهر من طفولتي
وقدفتني امواج الحياة الي رصيف الاحزان
قدفتني الي شاطئ الدنيا بلا رحمة
فجلست على محطة الاحزان، انتظر قطار الزمان
تجمعت كزوس الوحدة كلها
إنقضت ساعات ذاك اليوم وانا انتظر
مضى خريف واتى ربيع وكم من صيف مضى وعاد،
وانا اجلس هناك على الرصيف
من فرط حزني بكيت
ودموعي تكويني كالذهب
وأضلعي تحترق كالخطيب
واسناني تصطك بغضب
وانظر الي عقارب ساعتني واندب
وشموعي ذابت ونيرانني انطفأت
وتعتبت من السهر
جف الدمع وجرح القلب وسلب العقل
نظرت من حولي لم اجد احدا
الناس ولوا وقطارات الزمان مضت.
الشمس غابت، والعام مشى والقلب ذاب والصمت خيم على المكان
كلمت سكنون الليل
شاطرتني الظلمة احزاني
ونجوم السماء احتضنتني وعقارب ساعتني اتبنتني
وصوتي ملأ المكان
اريد قطار الزمان
اريد قلبا غير قلبي وروحا غير روحي وجسدا غير جسدي
اريد من يسرح شعري
اريد من يدوي جراحي
كان صدى صوتي يلا المكان
كأنني انا والليل وكزوس الندم وحدنا في هذه الدنيا
فلم اجد من يلا وحدتي غير دموعي
فبكيت
حتى كدت اغرق في بحر من الدموع
فرفعت يدي الي السماء
ثم عدت الي بيتي لأعد كزوسا اخرى أجهرعها.
(جامعة بئر السبع - عرابية البطوف)

نور الحياة

* ليلي خالد ابو يونس *

من اعالي الجبال
وراء الافق
من خلف الاسوار
امواج البحر الهائج
رياح العواصف
امطار غزيرة
وشعاع ينير الدنيا المظلمة
جاء الحلم ونور الحياة
ينير السماء بالامل
الذي يحيا على تحقيقه الحالم
امل يعيش عليه الياس
فرحة تفرح الحزين
ضحكة تضحك الباكي
جاء نور الحياة

(مستغنين)

خلجات وخفقات..



* بقلم: ردينة شجراوي *

قد نويت الفراق
حببي...
قد نويت الفراق...
لن يجديك اللعاق بي...
لن يجديك اللعاق...
ادمت حبك...
فحل قيود قلبي...
اطلق سراح روحي
التي امتزجت:
بروحك وقلبك
يا حبيبي!
غريبة انا،
عن ارض الغربة وسمائها...
لا احد يسأل...
ما من مجيب...
الرحمة ايها المحبيب...
كلي شوق مسافر،
يصل السماء السابعة،
برفقة نار حبك يا حبيبي!
بعثت شمس حبك،
من وراء آفاق المعاناة والحزن...
فأهلاً ببارك ونورك
أيها الحب...
ويزغرد الفرح
في حديتي...
بعد معاناة
والآلم وأحزان...
لا لشيء الا لأنك:
تجمل كياني...
تزين وجودي...
ايها الحب الأني
من غابات السديان الصامدة...
قدمت ذكرا
لحينا الخالد
يا حبيبي!
اخاف التوغل في حبك...
اخاف الخنين اليك...
اخاف الحنان «الذي تُغدِّقُهُ»
علي...
اخاف الكلمات العذراء،
التي تبثها الي...
اخاف حتى من خوفي ومخاوفي...
ولا شفاء لي
سوى ان اضع يدي في يدك،
ايها المسيح المنتظرا
لتسير معا
الي درب الحب اللانهائية،
وعندنا فقط اظن:
انني سابع الحب،
وأؤمن به...
لا اخسر، بل اكسب عمري، عند
التحدث اليك...
اكسب ايامي الراحلة والآتية...
اكسب عمرا جديدا،
يورق عليه حبك... ويزهر
وفاذاك...
قدمت لي حبيبا،
متلهفا لأهاتي وابتناساتي...
حبيبي! اشكرك...
وهيتني البسة...
منحتني الضحكة تُكَلِّلُ
حياتي...
فخذ مني حياتي وتضحياتي،
ايها الفارس المنفذ
سني عمري،
وأمل حياتي الضائعة
دون حبك...
ها اتيك قلبا طاهرا،
رغم انظروف القاهرة...
احبك اكثر مهما طالت
المسافات...
احبك اكثر كلما ثارت
المسامات...
احبك اكثر كلما كثرت
الحكايات...
احبك اكثر مهما الزمن من
عمري مات...
اتعلم حبيبي تاريخ ميلادي؟
انه يوم صارحتني
بحبك الطاهر...
وطرقت مخارفي
من بين خلوعي...
صدقتني!
لا شيء يلا حياتي
سوى وجودك...
انه المعنى الاساسي
بعد وجود الله...
وترعت البسة
فوق ثغري
يا حبيبي!
مد قلبي:
«واحبك! احبك!»
يا قللة القلب والروح...
يا نور العينين!
يا حنيني!
اليك ارفع معاناة
دموعي وانيني...
لطالما تدرت بأكفان الحياة...
جنت الي حبيبي!
فوهيتني الحياة...
ونفضت اكفاني عن كاهلي...
تعبت الحياة
في اكفان ايامي،
ايها الحب،
الفرق عبر موجات الاثيرا
تنفث في الحيرة،
فتنتش مسامات جسدي،
الذي عاني برد سني عجاج...
فأهلاً بك...
اهلاً بك...
ما اضعتني
امام محراب حبك،
ايها الفارس،
الآني من الحاضر
ليخترق المستقبل...
(الناصره)

حظك اليوم .. ولو صدقوا

**** الحمل (٣/٢١ - ٤/٢٠):**

خبرة أمل تسبب لك حزنا لا يدوم طويلا.

**** الثور: (٤/٢١ - ٥/٢٠):**

لا تحكم عواطفك في كثير من الأمور، الخطأ إلى جانبك.

**** الجوزاء: (٥/٢٢ - ٦/٢١):**

من الصعب اتعاك الاهتمام بشخص آخر غير حبيبك.

**** السرطان: (٦/٢٢ - ٧/٢٢):**

عواطفك مع الحبيب تجد لها حدى، أحاديثك غير موفقة.

**** الأسد: (٧/٢٣ - ٨/٢٣):**

هنا كانت الصعوبات علينا مواجهتها، خلف من غرورك.

**** العذراء: (٨/٢٤ - ٩/٢٢):**

لا يمكنك اتخاذ قرارات بدون دراسة، أزمة مالية مؤقته.

**** الميزان: (٩/٢٣ - ١٠/٢٢):**

شكوك وغيرة مع الحبيب، جدل في العمل، انت جاذب.

**** العقرب: (١٠/٢٣ - ١١/٢٢):**

علاقاتك الاجتماعية تتوسع، ولكن عليك الانشاء للمصاريق.

**** القوس: (١١/٢٣ - ١٢/٢٢):**

لديك القدرة على ضبط حركاتك، حياتك العاطفية صاخبة.

**** الجدي: (١٢/٢٣ - ١/٢٠):**

تأثيرات إيجابية، أمور مستقرة وحياتك الاجتماعية رائعة.

**** الدلو: (١/٢١ - ٢/١٩):**

العمل وضعه حائل ترتيب أمورك.

**** الحوت: (٢/٢٠ - ٣/٢٠):**

متعب جدا أعط نفسك بعض الراحة وحاول الاسترخاء.

حدث في مثل هذا اليوم

(٢٣) حزيران

١٩٥٦ - اقرار الدستور المصري الجديد عبر استفتاء شعبي وعلان جمال عبد الناصر رسميا رئيسا للجمهورية.

الفروق السبعة



● وتنتص قاتل، مسلسل بريطاني، القناة الاولى ●

- ازمة الخليج. ١٣.٠٠ - محققون في الجنس - الحلقة (١٣).
- ١٣.٤٥ - مسلسلات صور متحركة.
- ١٥.٣٠ - كانتات من المريح.
- ١٦.٠٠ - الدب الكبير. صور متحركة.
- ١٦.٢٥ - يلدودس - صور متحركة.
- ١٧.٠٠ - مساء جديد. امتون ليفي.
- ١٧.٣٤ - زاف.
- ١٨.١٥ - الاخبار بالانجليزية.
- ١٨.٣٠ - الرياضة في اسبوع.
- ١٩.٠٠ - الاخبار بالعربية.
- ١٩.٣١ - صناعة محلية.
- ٢٠.٠٠ - مباط - الاخبار بالعربية.
- ٢٠.٤٥ - بربوليتيكا. دان مرجليت.
- ٢٢.١٠ - وتنتص قاتل.
- مسلسل بريطاني.
- ٢٣.٠٠ - على جانبي المتراس.
- ٢٣.٣٠ - من اليوم الى الغد.
- ٢٤.٠٠ - ختام.

* القناة الثانية:

- ٠٦.١٥ - استعراض البرامج.
- ٠٦.٢٣ - عن رقوق المكتبة.
- ٠٦.٣٠ - تركيكي - الحلقة (٤١).
- ٠٦.٥٨ - مجلة الصباح.
- ٠٩.٠٠ - لقاءات - مجلة الاسرة.
- ١٠.٠٠ - باهلو - الحلقة (٥٧).

الراصد والعمليات

● الراصد الجوي ●

- تتوقع دائرة الارصاد الجوية ان يكون الجو اليوم الاثنين ٦/٢٣ بين غائم وصاف ويتواصل ارتفاع درجات الحرارة عن معدلها العام. درجات الحرارة القصوى المتوقعة اليوم:
- القدس وضواحيها - ٣٣
- تل ابيب وضواحيها - ٢٩
- حيفا وضواحيها - ٣٣
- ايلات - ٤٣
- جبال الجليل - ٣١
- المروج الشمالية - ٣٥
- المركز والجنوب - ٣٣
- السهل الداخلي - ٣٣
- السهل الساحلي - ٢٩
- النقب الشمالي - ٣٥
- بحيرة طبريا وجوارها - ٣٦
- منطقة البحر الميت والعرية - ٤١
- في البحر الابيض المتوسط تهب رياح شمالية غربية معتدلة ويكون

اسعار العملات الاجنبية

(بنك اسرائيل ٦/٢٢/١٩٩٧)

العملة "دولار امريكي"

٣.٤١٩ ش.ج

١.٩٧٥٣ ش.ج

٥.٦١٣ ش.ج

٠.٥٥٤ ش.ج

٢.٣٦٤٦ ش.ج

٤.٨٧٢٦ ش.ج

٣.٦١٤ ش.ج

٣.٤٣ - ٣.٤١

على الشاشة الصغيرة

٩٧/٦/٢٣ الاثنين:

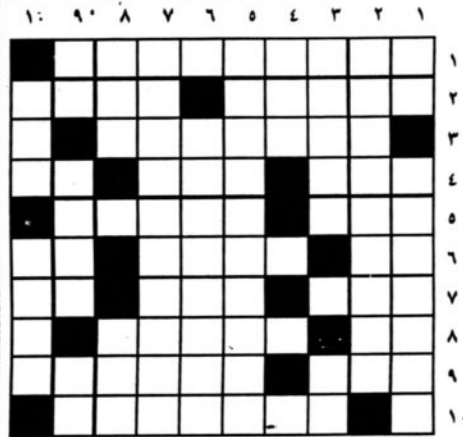
التلفزيون الاسرائيلي

* القناة الاولى:

- ٦.٣١ - الاخبار بالعربية.
- ٦.٤٥ - الفترة الاخبارية العربية.
- ٨.٠٠ - خبوط السبنا - الحلقة الثانية «اشاعات الحرب».
- ٨.٣٠ - تعلم وتكلم - الحلقة (١٦): عند الطبيب.
- ٩.٠٠ - في صلب الامور.
- ٩.٢٠ - طبعة: الخنزير البري.
- ٩.٣٠ - طبعة: قري الطيبة.
- ٩.٤٥ - للصغار: شارع سسم. كرة سلة من عالم آخر.
- ١٠.١٥ - علوم: المواء البلاستيكية.
- ١٠.٤٠ - لغة المحليزية: Liliths Summer.
- ١١.١٠ - مجتمع: مالة وقت: صفره ختام.
- ١١.٤٠ - التسامح: حقون ومظالم - الحلقة (١٦).
- ١٢.١٠ - علوم: التقطير والتكثيف.
- ١٢.٣٠ - تاريخ عام - الشرق الاوسط. من ازمة السويس الى

كلمات متقاطعة

لفز رقم: (٣٤)



افقيا:

- (١) للتأوه - المجموعات (من الكواكب).
- (٢) زوجة (معكوسة) - علم مذكر.
- (٣) يخاطرون.
- (٤) طعام - كوت (مبعثرة) - اصص.
- (٥) خاصتنا - اتخذ وسادة (معكوسة).
- (٦) ادبية راحلة - مفتاح - قط.
- (٧) صبر - في أعلى الجسم - من آلة موسيقية.
- (٨) سقي - لامرا.
- (٩) امتح - يرسمها.
- (١٠) الاخت.

حل لفز (٣٣)

افقيا:

- (١) قبرص - مصارب.
- (٢) ابراهيم.
- (٣) بنجاب - بليا.
- (٤) قبيحان - ار.
- (٥) ف.ف - مفترب.
- (٦) اسم - خليل - ان.
- (٧) يشعرا - امنا.
- (٨) عجيب - نمر.
- (٩) امي - نبيذ.
- (١٠) وادي العربة.

عموديا:

- (١) قاب قوسين او.
- (٢) بن - شم - ما.
- (٣) راجيف - عبيد.
- (٤) صباح فقري.
- (٥) ربي - انجال.
- (٦) اب - نبي - نيل.
- (٧) وهب - رلي - مع.
- (٨) ايلات - منلو.
- (٩) سمير غانم.
- (١٠) مناوره.

مظاهرة جماهيرية في منطقة مسفاف اليوم



● قرية عرب النعيم - مجلس مسفاف يصور على رفضه الاعتراف بها ●

حتى الآن المصادقة على خرائطها الهيكلية. وكذلك احتجاجا على الرفض السلطوي المتواصل للاعتراف بقرية عرب النعيم، اسيرة باخواتها القرى الواقعة في منطقة نفرة مسفاف، وموقف رئيس المجلس ابرز كرايزلر، الرفض للاعتراف بالقرية، وتكره للدعم الكبير الذي حصل عليه من سكان هذه القرى في الانتخابات الاخيرة.

● حيفا - مكتب والاتحاد - دعت لجنة الاربعين وولجنة لمبادرة الشعبية في القرى العربية التابعة لمسفاف، الجماهير والمظاهرات الصربية، الى المشاركة في المظاهرة الجماهيرية، التي ستعقد صباح اليوم في منطقة مسفاف، وجعلها صرخة موحدة مدوية ضد سياسة هدم البيوت العربية في هذه القرى واخواتها، القرى التي لم يتم الاعتراف بها حتى الآن، وضد سياسة الماطلة باقرار الخرائط الهيكلية وايجاد حلول فورية للضائقة الاسكانية التي يعيشها سكان القرى العربية في منطقة نفرة مسفاف وغيرها من المجالس الاقليمية.

وستتحدث المظاهرة في الساعة العاشرة والنصف من صباح اليوم، من المنطقة الصناعية في كرميتل، باتجاه مكاتب لجنة التنظيم المحلية مسفاف، في المنطقة الصناعية «تريدين» بالقرب من سخنين. ومن هناك، تنتقل في الثانية ظهرا الى باحة مكاتب المجلس الاقليمي مسفاف.

وجاءنا من الهيئات المبادرة للمظاهرة، انها لا تأتي فقط ردا على اجبار مواطن من قرية الكسانة على هدم بيته، يوم الاربعاء المنصرم، وتهديد ثلاثة مواطنين آخرين من القرية بهدم بيوتهم، وانما احتجاجا على مجمل السياسة العنصرية التي تنتهجها سلطات التنظيم ضد سكان قرى الكسانة والحسينية ورأس النبع وضمية، التي اعترف بها قبل عامين، والتي لم يتم

الغاء الاضراب الانذاري في المدارس

* وذلك بعد تأكيد وزارة المعارف انه لن تقلص ساعات التعليم ولن يفصل اي معلم * الوزارة تصادق على استقلالية (١٢٧) مدرسة *

على سعيد آخر، صادقت وزارة المعارف امس، الاحد، على انتقال (١٢٧) مدرسة للإدارة والتصويل الذاتي، ابتداء من (٩٧/٩/١). ويشمل الاستقلال وضع برنامج ثقافي ومناهج خاصة وفقا للاحتياجات الخاصة لكل مدرسة ومدرسة وسكان القرية او المدينة. وقال بن تسيون دل، انه يرى في المشروع نموذجاً تربوياً مطلوباً في المدارس استقبالا لسنوات الاثني عشر. وقال دل، انه في الشورى التنظيمية والادارية والتربوية والمالية التي تشهدها تلك المدارس، يجب الانتباه لعدم المس بالطلاب من الفئات الضعيفة ومن العائلات محدودة الدخل، مشيراً الى اهمية ان تضع الهيئات المحلية التربوية اهداف التعليم وفقا لاحتياجات الطلاب.

● حيفا - مكتب والاتحاد - قرر سكرتير نقابة المعلمين في البلاد، ابراهيم بن شبات، الغاء الاضراب الانذاري الذي كان مقرراً في المدارس اليوم، الاثنين، احتجاجاً على تقليص ميزانيات التعليم، وذلك في اعقاب الاجتماع الذي عقد امس، الاحد، وحضره مدير عام وزارة المعارف بن تسيون دل، ورئيس لجنة الآباء القطرية شاي لحمان، بالاضافة الى بن شبات. واكد دل في الاجتماع، انه لن يكون اي تقليص في ساعات التعليم في العام الدراسي المقبل ولن يفصل اي معلم وان كل ما جرى تناوله ونشره عن الموضوع مجرد اشاعات. واتفق الجانبان على مواصلة اللقاءات والمفاوضات لضمان افتتاح السنة الدراسية القادمة بدون مشاكل.

نحو المستقبل

حزب الشغيلة والسلام والمساواة والديمقراطية والمستقبل الاشتراكي

الحزب الشيوعي الاسرائيلي

المؤتمر الـ ٢٣ من ٢٥ - ٢٨ حزيران ١٩٩٧

المهرجان الافتتاحي للمؤتمر - الاربعاء ٢٥ حزيران في قام الساعة السابعة مساءً في مركز المؤتمرات الدولي في حيفا (في المدخل الجنوبي للمدينة - شارع فريود).

برنامج الافتتاح: كلمة افتتاح - بنيامين غرين عضو مكتب اللجنة المركزية. بيان اللجنة المركزية - محمد نقاع السكرتير العام للحزب. كلمة الشبيبة الشيوعية - عمر حمدي السكرتير العام للشبيبة.

تحيات:

عمرام متسناح - رئيس بلدية حيفا
ابراهيم فرح حسن - رئيس لجنة المتابعة ورئيس اللجنة القطرية للرؤساء.
هاشم محاميد - رئيس مجلس الجبهة القطرية.
عمير بيرتس - رئيس الهستدروت.

فؤاد رزق - عن حزب الشعب الفلسطيني.
ياسر عبد ربه - وزير الثقافة والاعلام الفلسطيني مندوبا عن الرئيس عرفات وعن السلطة الوطنية وعن اللجنة التنفيذية لـ «م.ت.ف».

كلمة الشعر: للشاعرين الكبيرين سميح القاسم ورتان زاخ.
فقرة غنائية: الفنانة أمل مرقس وفرقتها.
الفنانة ميري ألوني وفرقتها.

يواصل المؤتمر جلساته في بيت بيرل (شارع كفارساها - الطيرة) ابتداء من الساعة السادسة من مساء الخميس ٢٦/٦ وحتى مساء السبت ٢٨/٦.
على جدول اعماله: انتخاب هيئات المؤتمر * تقارير اللجنة المركزية ولجنة المراقبة المركزية * نقاش التندوين * انتخاب لجنة مركزية ولجنة مراقبة مركزية.

الاتحاد المستقل

الاثنين ٢٣ حزيران ١٩٩٧ الصفحة ١٦

بعد الاضراب الشامل في مدارس كفرقاسم، امس

تهديد باعلان الاضراب المفتوح اذا لم تحل ازمة الغرف المستأجرة

● كفرقاسم - لمراسل والاتحاد - عم الاضراب الشامل، امس الاحد، جميع مدارس كفرقاسم الابتدائية، وذلك لتلبية لقرار لجان الآباء المحلية في البلدة.

وجاء قرار الاضراب استنكارا لحادث الاعتداء الذي تعرض له تلاميذ الصف الثالث في المدرسة «العمرية»، يوم الخميس الماضي، في صفهم المستأجر واحتجاجا على عدم تجاوب وزارة المعارف مع احتياجات كفرقاسم من مدارس ومنشآت تعليمية اخرى، علما انها تصانى الاكتظاظ الشديد في الصفوف، والعدد الكبير من الصفوف المستأجرة خارج الاطر التربوية.

وجاء في قرار الاضراب انه اذا لم يتم ايجاد حل للغرف المستأجرة حتى بداية العام الدراسي القادم، فان لجان الآباء ستعود الى الاضراب المقترح.

ومن جهة ثانية، اصدر الاتحاد القطري لاولياء امور الطلاب العرب في البلاد بيانا أكد فيه دعمه لقرار الاضراب في كفرقاسم. وتبينه لجميع المخطرات التي ستقوم بها لجان الآباء المحلية في البلدة. وسيعمل على رفع اوضاع التربية والتعليم في البلدة الى الجهات المختصة.

ردا على نية ضم آلاف الدونمات للمحمية الطبيعية

رئيس مجلس دالية الكرمل: السلطة تقوم بمحاولة ترانسفير لنا!

● حيفا - مكتب والاتحاد - والمحمية الطبيعية في الكرمل هي سثار لمصادرة اراضيها. هنا ما قاله رئيس مجلس دالية الكرمل، فهدى حليبي، امس الاحد، في اعقاب زيارة لجنة الداخلية البرلمانية الى القرية، التي تضمنت ايضا قرية عسفيا.

وتأتي زيارة اللجنة، في ظل خطر ضم (٤١٢٤) دونما من اراضي الدالية، الى سلطة المحميات الطبيعية، وبالتحديد وبارك الكرمل، وهي اراض تضم العديد من البيوت، غربي القرية. وتشكل الاحتياطي لاراضي الدالية، كما يؤكد رئيس المجلس.

واعتر حليبي ان نجاح زيارة اللجنة بالنسبة للاهالي، هو حل المشكلة جنربا. وابقاء الاراضي للاهالي واحتياجاتهم الشرعية. وقال: ان المبادرة من لجنة الداخلية جيدة. فقد سمعوا مشاكلنا، وخاصة فيما يتعلق بمزمنة تحويل اراضيها من زراعية الى محمية طبيعية. وهذا اسلوب جديد للمصادرة. ستصدي له بكل الطرق التضالية.

وقد تم الاتفاق في اعقاب الاجتماع، الذي ضم ممثلي اللجنة والمجلس ولجنة التنظيم «ريخس هكرمل»، على اقامة لجنة فرعية تضع اقتراحات وتقدمها بعد حوالي الشهرين. ولكن حليبي اعرب عن قلة تفاوله وفالماضي علنا ذلك - كما قال.

من الجدير بالذكر ان مخطط ضم الاراضي، لا يقتصر على اراضي الدالية وعسفيا. فالمحمية الطبيعية وبارك الكرمل تضم قرية عين حرض غير المعترف بها، والتي يعاني اهاليها من انعدام كل الخدمات البلدية والمدينة، بحجة التقييدات في المحمية. ولكن الامر يختلف بالنسبة للعديد من المستوطنات اليهودية. فقد تم اخراجها من اطار المحمية، وتحظى بموضع خاص، ويتمتع اهاليها بكافة الخدمات البلدية ولا يقسم المسؤولون لدى السلطات هذا الوضع!

تهنئة قلبية

مدير واعضاء المسرح البلدي في طمرة يتقدمون باجل التهنات الى الزميل

الفنان عاهد همام وخبيبته سناء حجازي

بناسبة الخطوبة. الف مبروك والعني للفرحة التامة.

علي ذياب مدير المسرح البلدي طمرة